# A MORTE DO SUPERMAN

1

JURGENS / BREEDING / ANDERSON

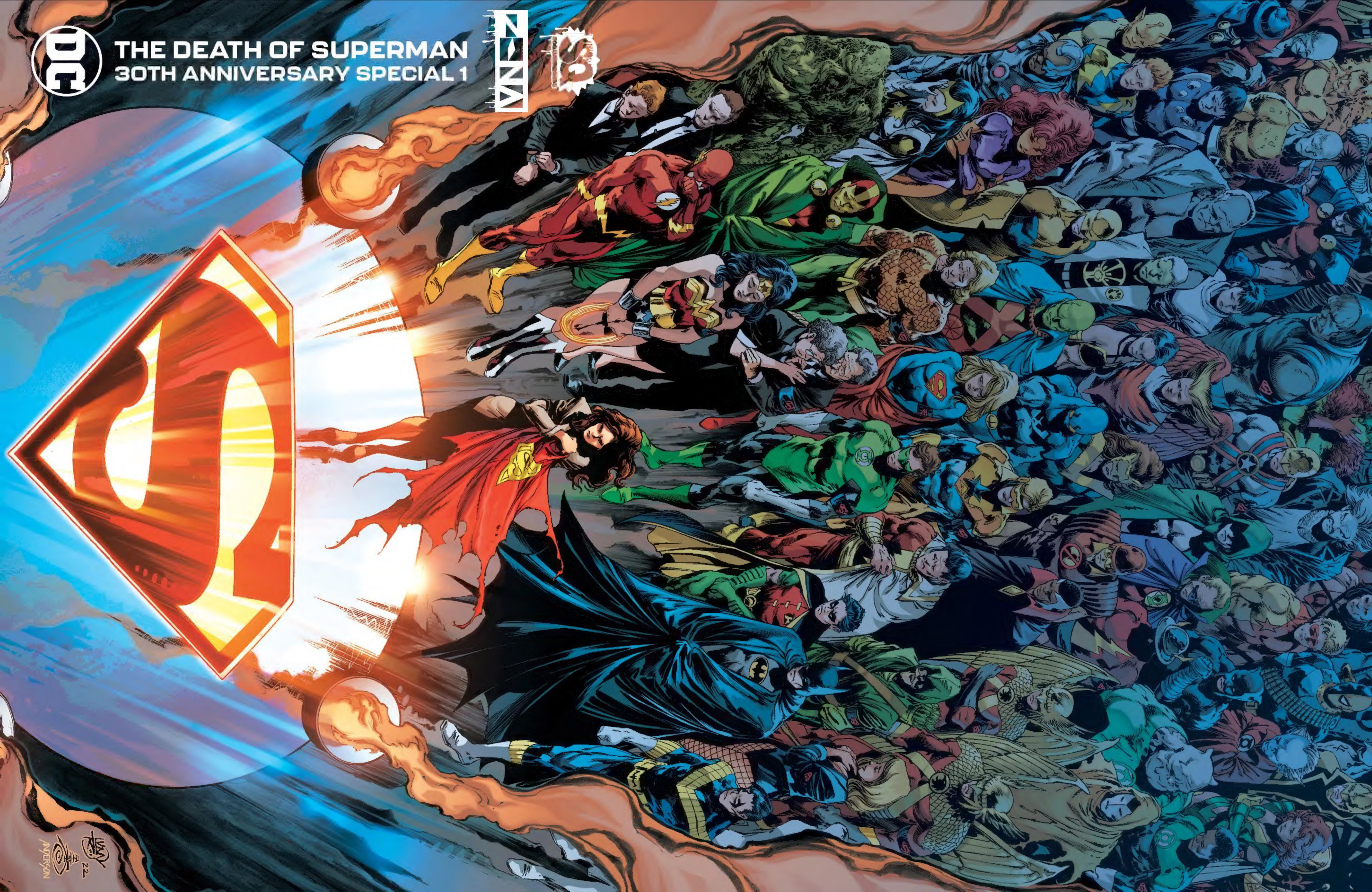
ESPECIAL 30º ANIVERSÁRIO

DAILY PLANET
JURGENS, BREEDING! MARTIN

# THE DEATH OF SUPERMAN
## 30TH ANNIVERSARY SPECIAL 1

# THE DEATH OF SUPERMAN
## 30TH ANNIVERSARY SPECIAL 1

# THE DEATH OF SUPERMAN
## 30TH ANNIVERSARY SPECIAL 1

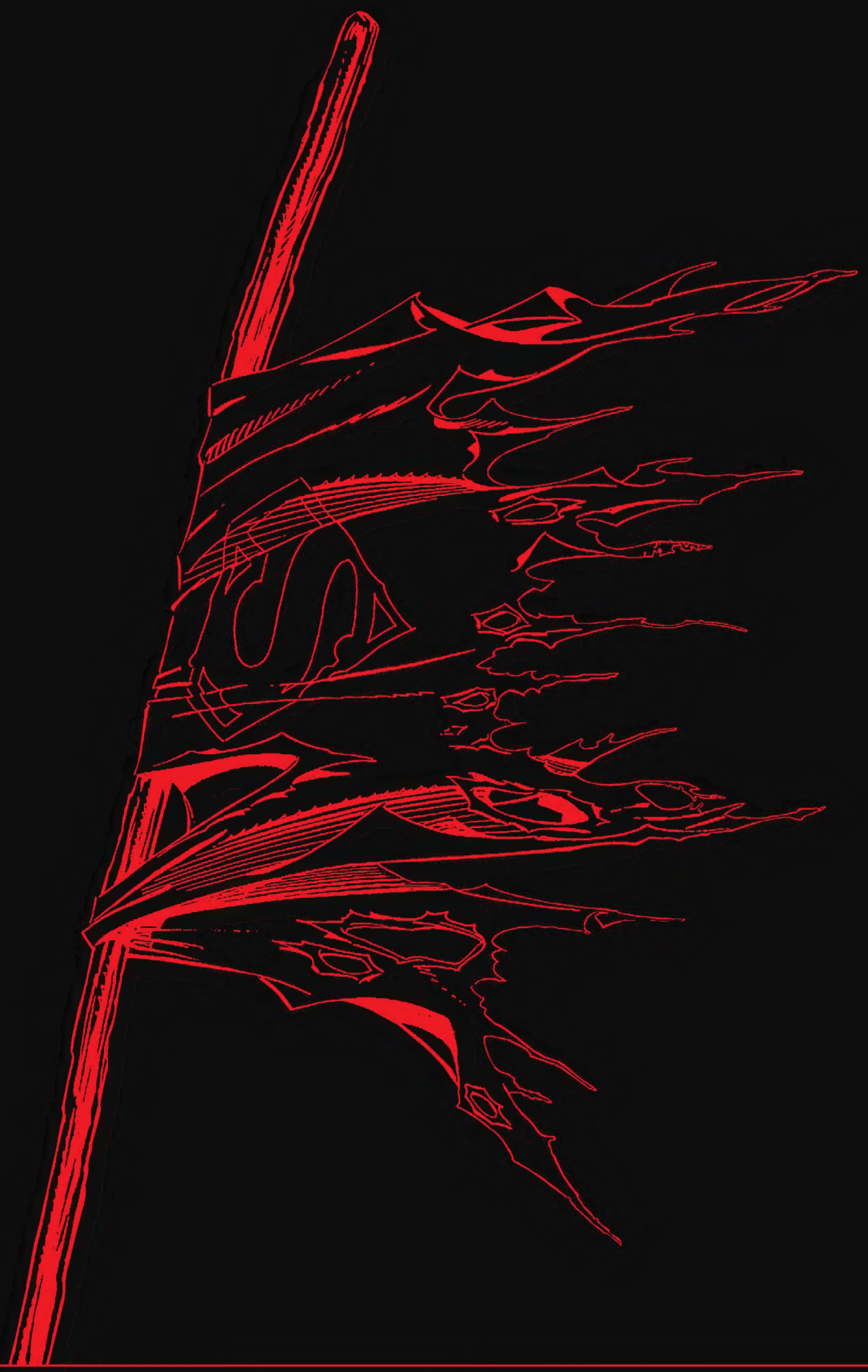


THE DEATH OF SUPERMAN
30TH ANNIVERSARY SPECIAL 1
DC

THE DEATH OF SUPERMAN
30TH ANNIVERSARY SPECIAL 1

# EM MEMÓRIA DO MAIOR HERÓI DO MULTIVERSO

A MORTE DO SUPERMAN
ESPECIAL 30º ANIVERSÁRIO



# A MORTE DO SUPERMAN

ESPECIAL 30º ANIVERSÁRIO

**"A VIDA DO SUPERMAN"**
DAN JURGENS: Roteiro/Desenhos
BRETT BREEDING: Finais
BRAD ANDERSON: Cores
JOHN WORKMAN: Letras
PHANTOM: Tradução/Diagramação

**"ALÉM DO ESPERADO"**
JERRY ORDWAY: Roteiro
TOM GRUMMETT: Desenhos
DOUG HAZLEWOOD: Finais
GLENN WHITMORE: Cores
ROB LEIGH: Letras
ARTHURFMG: Tradução
JORDAN HAL: Diagramação

**"GUARDA PERMANENTE"**
ROGER STERN: Escritor
BUTCH GUICE: Artista
GLENN WHITMORE: Cores
ROB LEIGH: Letras
GENERAL DRU ZOD: Tradução
ESCOTEIRO: Diagramação

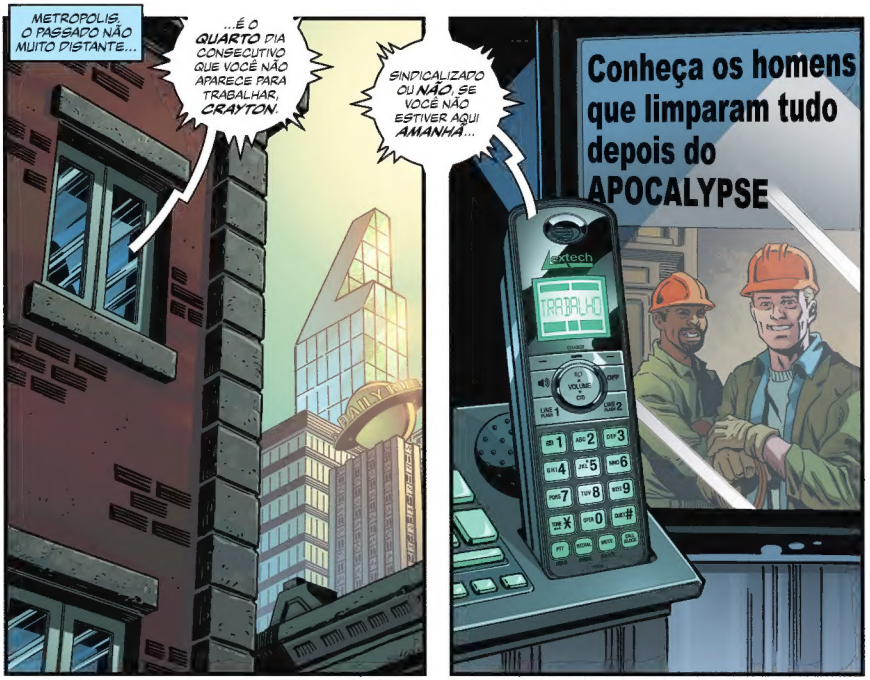
**"TEMPO"**
LOUISE SIMONSON: Escritor
JON BOGDANOVE: Artista
GLENN WHITMORE: Cores
ROB LEIGH: Letras
CRUZADO DE CAPA: Tradução
JORDAN HAL: Diagramação

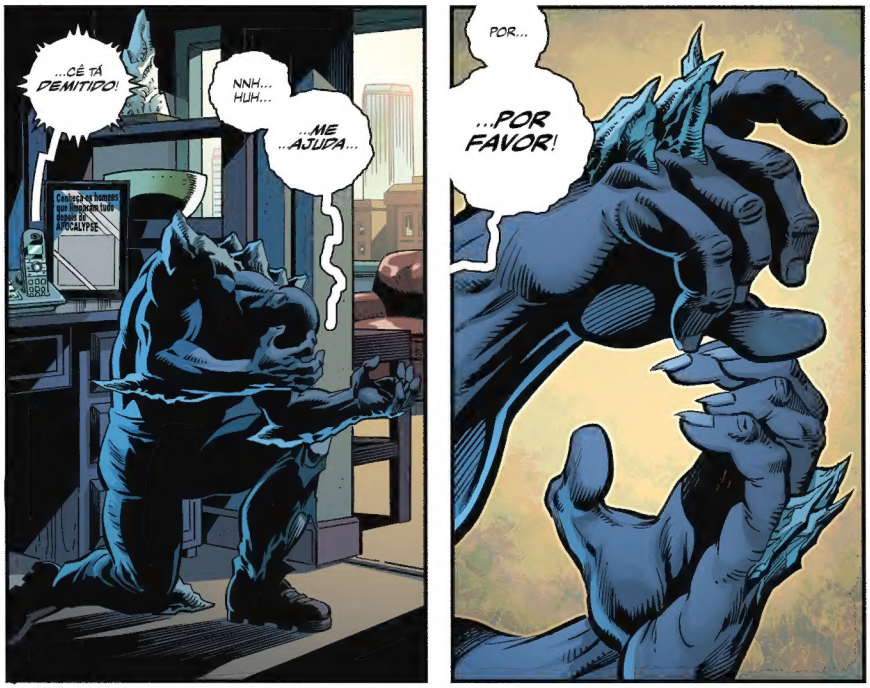
**PINUPS**
CLAY MANN and TOMEU MOREY; LEE WEEKS; WALTER SIMONSON
LAURA MARTIN; FÁBIO MOON; BILL SIENKIEWICZ; GABRIEL RODRIGUEZ;
JAMAL CAMPBELL; CARMINE DI GIANDOMENICO; CULLY HAMNER

**CAPA POR**
DAN JURGENS, BRETT BREEDING, and BRAD ANDERSON

**CAPAS VARIANTES POR**
JIM LEE and ALEX SINCLAIR; DAN MORA; IVAN REIS, DANNY MIKI,
BRAD ANDERSON; FRANCESCO MATTINA; RAFAEL SARMENTO

**SUPERMAN** criado por Jerry Siegel e Joe Shuster
Por um acordo especial com a família de Jerry Siegel

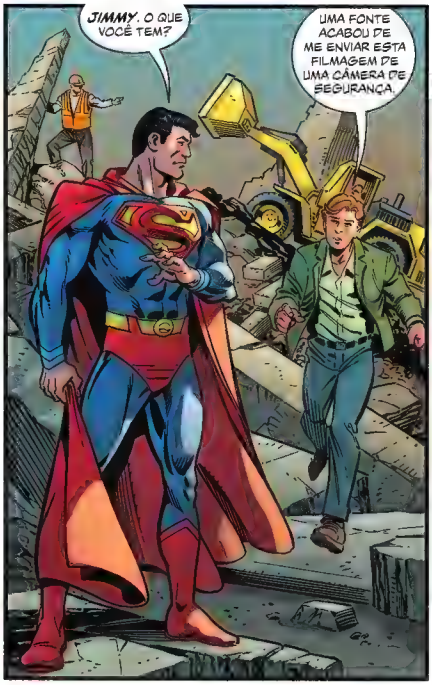

METROPOLIS. O PASSADO NÃO MUITO DISTANTE...
...É O QUARTO DIA CONSECUTIVO QUE VOCÊ NÃO APARECE PARA TRABALHAR, CRAYTON.
SINDICALIZADO OU NÃO, SE VOCÊ NÃO ESTIVER AQUI AMANHÃ...
Conheça os homens que limparam tudo depois do APOCALYPSE
extech
TRABALHO

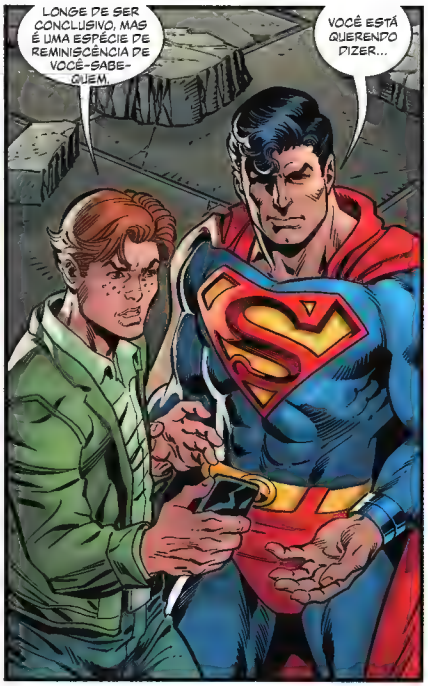

...CÊ TÁ DEMITIDO!
NNH... HUH...
...ME AJUDA...
Conheça os homens que limparam tudo depois do APOCALYPSE
POR...
...POR FAVOR!

ESCOLA PÚBLICA NOVA TROY.
...GOSTARIA QUE TODOS DESSEM AS BOAS-VINDAS AO MITCH ANDERSON.
HOJE É ANIVERSÁRIO DO DIA MAIS FAMOSO DE NOSSA CIDADE. ELE ESTÁ AQUI PARA FALAR SOBRE SUAS EXPERIÊNCIAS NAQUELA ÉPOCA.
OBRIGADO, SRA.WALSH. É ÓTIMO ESTAR AQUI, MAS DEVO DIZER QUE É UM POUCO ESTRANHO PERCEBER QUE VOCÊS NEM ERAM NASCIDOS...
...QUANDO O APOCALYPSE CHEGOU À CIDADE.
APOCALIPSE? EU OUVI FALAR DELE.
EU TAMBÉM. VI UM DOCUMENTÁRIO.
VÁRIOS DOCUMENTÁRIOS FORAM FEITOS SOBRE AQUELES DIAS SOMBRIOS.
TODO O PAÍS ESTAVA DE LUTO. O SUFICIENTE PARA QUE AS PESSOAS USASSEM BRAÇADEIRAS PARA HONRAR A ELE.
COMO PODEM VER, AINDA TENHO A MINHA.
HONRAR... A QUEM?
BEM, NÓS AS USAMOS PARA HOMENAGEAR O SUPERMAN.
PELO SEU HEROÍSMO, EMPENHO EM AJUDAR OS OUTROS...
...E DISPOSIÇÃO PARA SACRIFICAR A SI MESMO NO PROCESSO.
QUER DIZER, ELE SALVOU MINHA PRÓPRIA MÃE E MINHA IRMÃZINHA DO APOCALYPSE.
SUPERMAN É O MELHOR!
VOCÊ QUIS DIZER QUE A MULHER-MARAVILHA É, KENT.
OU BATMAN. TIPO, CÊS JÁ VIRAM O CARRO DELE?
TUDO BEM TER SEUS FAVORITOS. NA ÉPOCA, EU CURTIA O GUY GARDNER. MAS APRENDI O QUE ERA UM HERÓI DE VERDADE QUANDO SUPERMAN...
...PELO BEM DE TODOS NÓS, PAGOU O PREÇO FINAL.

ELE O QUÊ?
DO QUE VOCÊ TÁ FALANDO?
ORA, DO DIA EM QUE O SUPERMAN MORREU, É CLARO.
MORTO PELO APOCALYPSE ENQUANTO LUTAVA PARA PROTEGER METRÓPOLIS.
O SUPERMAN TÁ MORTO?
NÃO PODE SER! ELE TAVA NO NOTICIÁRIO DE ONTEM À NOITE!
E EU VI ELE VOANDO POR AÍ ALGUNS DIAS ATRÁS!
Daily Planet
DOOMSDAY
COM CERTEZA, SUPERMAN ESTÁ VIVO AGORA.
MAS NAQUELE DIA, O SUPERMAN MORREU, APÓS UMA LUTA SELVAGEM E BRUTAL COM O APOCALYPSE.
ENTÃO O SUPERMAN, REALMENTE FOI MORTO?
E VOLTOU A VIVER?
EI, PERAÍ! EU OUVI SOBRE ISSO!
TODOS, NO MUNDO INTEIRO, FICARAM SABENDO DISSO!
EU...
EU, NÃO.

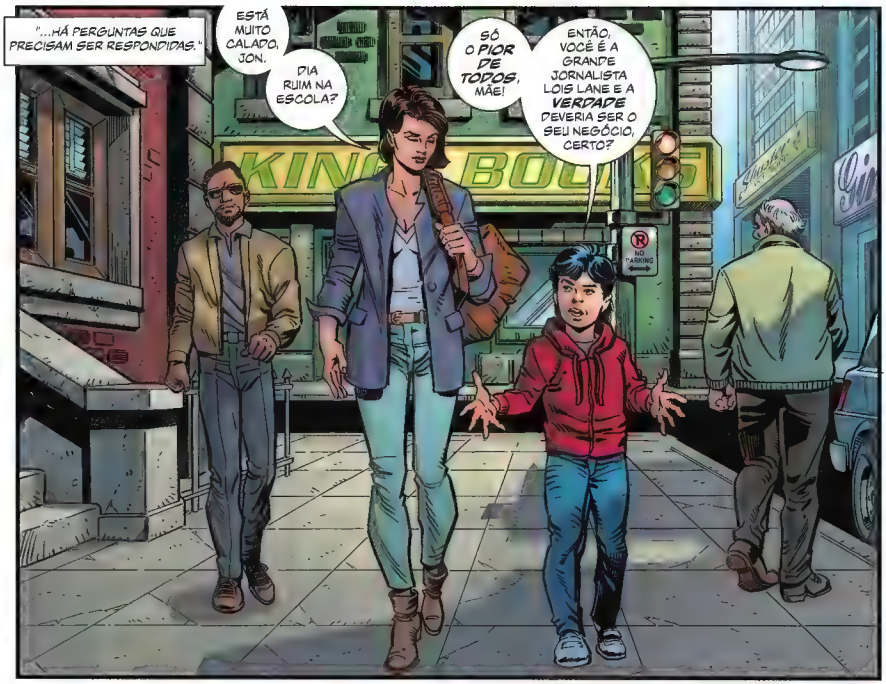
DO OUTRO LADO DA CIDADE.
ONDE COLOCO ISSO?
PÕE NO CAMINHÃO QUE TÁ TUDO BEM, SUPERMAN!
É SEMPRE UM PROBLEMA QUANDO CAI UM PRÉDIO DO NADA.
O QUE ACONTECEU AQUI?
NÃO TENHO CERTEZA. TUDO O QUE SABEMOS É QUE ALGO... OU ALGUÉM PASSOU POR AQUI ONTEM À NOITE E BOTOU O LUGAR ABAIXO.
QUEM VIU, JUROU DE PÉS JUNTOS QUE ERA UM MONSTRO!
SE FOR ESSE O CASO, PARA ONDE ELE FOI?
NÃO SE PREOCUPE COM ISSO AGORA. O PREFEITO QUER TUDO LIMPO PELA MANHÃ, E MEU MELHOR OPERADOR DE EQUIPAMENTO PESADO ESTÁ DE VOLTA.
ESPEREM ATÉ VER ISSO!


JIMMY. O QUE VOCÊ TEM?
UMA FONTE ACABOU DE ME ENVIAR ESTA FILMAGEM DE UMA CÂMERA DE SEGURANÇA.

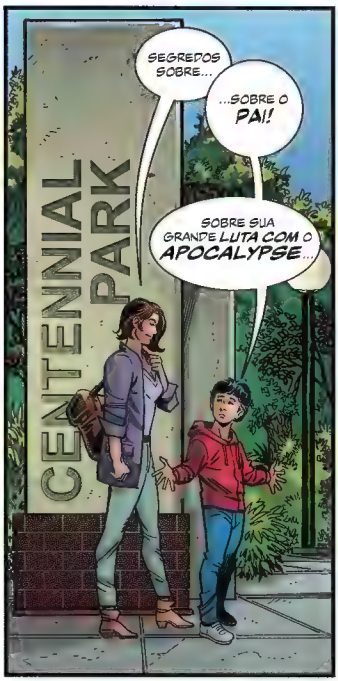

LONGE DE SER CONCLUSIVO, MAS É UMA ESPÉCIE DE REMINISCÊNCIA DE VOCÊ-SABE-QUEM.
VOCÊ ESTÁ QUERENDO DIZER...

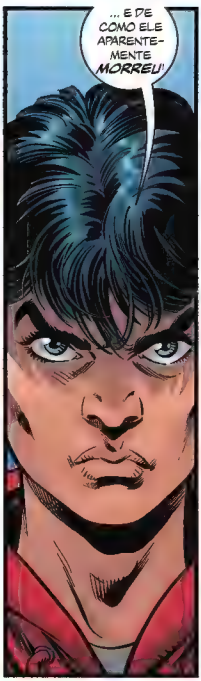
...APOCALYPSE?
EU O MANDEI PARA A ZONA FANTASMA, E NÃO HÁ COMO ELE ESCAPAR DE LÁ.
TÔ ACHANDO QUE ELE PODERIA.

NÃO POSSO CHEGAR A ESSA CONCLUSÃO A PARTIR DE UM VÍDEO OBSCURO.
AINDA NÃO.
MAS É CLARO...


"...HÁ PERGUNTAS QUE PRECISAM SER RESPONDIDAS."
ESTÁ MUITO CALADO, JON.
DIA RUIM NA ESCOLA?
SÓ O PIOR DE TODOS, MÃE!
ENTÃO, VOCÊ É A GRANDE JORNALISTA LOIS LANE E A VERDADE DEVERIA SER O SEU NEGÓCIO, CERTO?
NO PARKING

EU GOSTO DE PENSAR QUE SIM.
ENTÃO TALVEZ FOSSE LEGAL ME DIZER A VERDADE AO INVÉS DE MANTER ESSES SUPER SEGREDOS...


CENTENNIAL PARK
SEGREDOS SOBRE...
...SOBRE O PAI!
SOBRE SUA GRANDE LUTA COM O APOCALYPSE...


... E DE COMO ELE APARENTEMENTE MORREU!

...
OH.
ACHO QUE ESPERAVA QUE VOCÊ ESTIVESSE... MAIS VELHO ANTES DISSO ACONTECER.
EU DEVERIA SABER DE VOCÊS!
NÃO DE UM CARA DA ESCOLA!
TEM RAZÃO. FIQUEI ESPERANDO O MOMENTO CERTO E ACABEI ESTRAGANDO TUDO.
SINTO MUITO.
AGORA ENTENDI PORQUE VOCÊ FICOU TÃO PREOCUPADA QUANDO O APOCALYSE APARECEU, LOGO DEPOIS QUE NOS MUDAMOS PRA CIDADE.
VOCÊ PRECISA ENTENDER QUE ESSE É UM ASSUNTO DE QUE SEU PAI E EU NÃO GOSTAMOS DE FALAR, QUERIDO. POR UM TEMPO...
...CONSIDEREI AQUELE O PIOR DIA DA MINHA VIDA.
APOCALYPSE ERA COMO ALGO QUE SEU PAI NUNCA HAVIA ENCONTRADO ANTES.
INIMIGOS COMO LUTHOR, HOMEM DOS BRINQUEDOS, SR. Z E BRAINIAC NÃO ERAM EXATAMENTE AMEAÇAS FÍSICAS QUE REALMENTE O TESTARAM.
MAS APOCALYPSE NÃO PODERIA SER MAIS FORTE DO QUE O PAI... PODERIA?
DE UMA FORMA MUITO DIFERENTE, PORQUE ELE É ALIMENTADO POR UMA RAIVA SEM MOTIVO.
ELE ERA COMO UM FURACÃO SOBRE PERNAS... UMA FORÇA DA NATUREZA QUE NÃO PODIA SER DOMADA, O QUE RESULTOU EM MORTE E DESTRUIÇÃO TOTAL.
E O QUE O SENHOR ANDERSON DISSE SOBRE ELE CAVAR PARA SAIR DO CHÃO?

É VERDADE. FOI A QUILÔMETROS DAQUI, ONDE ELE ESTAVA ENTERRADO BEM ABAIXO DA SUPERFÍCIE.
DEMOROU ANOS PARA ELE SAIR...
...CAVANDO SEU CAMINHO PARA A LIBERDADE, ESCALANDO EM DIREÇÃO AO SEU ATAQUE SANGRENTO.
NO INÍCIO, ELE USAVA UM TIPO DE TRAJE DE SEGURANÇA...
...MAS SUA APARÊNCIA HORRÍVEL FOI REVELADA QUANDO O TRAJE FOI RASGADO DURANTE SUA MARCHA PARA METROPOLIS.
ELE ABRIU CAMINHO PASSANDO PELA LIGA DA JUSTIÇA COMO SE ELES NEM ESTIVESSEM LÁ. E UMA VEZ QUE ELES CAÍRAM...
...TUDO PASSOU A DEPENDER DO SEU PAI, E APENAS DELE.
SABÍAMOS QUE O APOCALYPSE ERA FORMIDÁVEL, MAS NUNCA, NUNCA PODERÍAMOS PREVER O QUE ESTAVA POR VIR.
UAU.
COMO É POSSÍVEL...

"...QUE EU NÃO SAIBA SOBRE A PIOR COISA QUE JÁ ACONTECEU COM MEU PRÓPRIO PAI?"
A IMAGEM DA CÂMERA DE SEGURANÇA É PERTURBADORA.
SE APOCALYPSE ESTIVER DE VOLTA, ESTE PIA VAI PIORAR BEM DEPRESSA.
AINDA NÃO ESTOU CONVENCIDO DE QUE ERA ELE...
...MAS POSSO VER PORQUE JIMMY FICOU PREOCUPADO.
ESTAVA DEFINITIVAMENTE ESCURO E ELE FICOU VISÍVEL APENAS POR UMA FRAÇÃO DE SEGUNDO...
...MAS NÃO HÁ COMO NEGAR QUE É MUITO PARECIDO COM...
RRR...
CHIFF
O QU--?!

SWIT
SWIT
SWIT
SWIT
SWIT
QUEM--?!
FOI TÃO RÁPIDO QUE EU NÃO...
UH!
FWISH
BRAKKT
ERA AQUELE--?

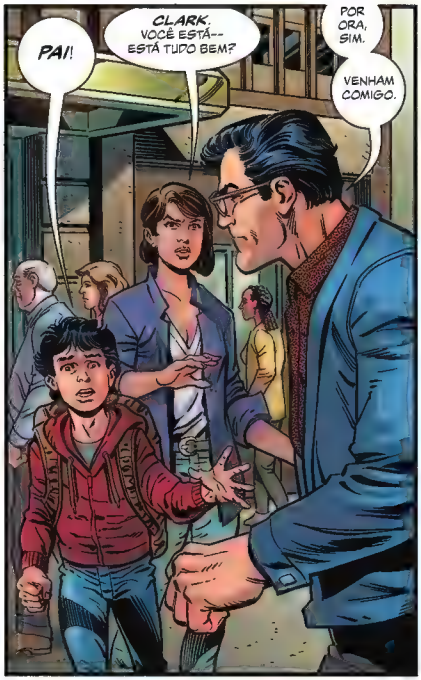
ENTÃO, APOCALYPSE REALMENTE DEU MUITO TRABALHO PRO PAPAI?
A LUTA FOI SELVAGEM.
ATRAVESSARAM O PAÍS POR HORAS, ESPALHANDO CAOS E DESTRUIÇÃO FORA DE QUALQUER ESCALA.
E FINALMENTE, ESTAVAM NA FRENTE DO PLANETA DIÁRIO.
NO COMEÇO, EU NÃO ESTAVA MUITO PREOCUPADA. AFINAL... SUPERMAN NUNCA PERDIA.
ATÉ AQUELE DIA, EU ACHO QUE NÃO ENTENDIA REALMENTE A PRESSÃO CONSTANTE COM A QUAL SEU PAI TINHA QUE LIDAR.
O QUE QUER DIZER?
SE ELE NÃO GANHAR... TODAS AS VEZES... PESSOAS MORREM.
ELE É O ÚNICO HOMEM NO MUNDO QUE NÃO TEM PERMISSÃO PARA TER UM DIA RUIM NO ESCRITÓRIO.
NUNCA.
EU NÃO TINHA PENSADO NISSO.
"VENCER O APOCALYPSE NÃO ERA A ÚNICA COISA COM QUE CLARK TINHA QUE SE PREOCUPAR."
"AS PESSOAS ESTAVAM EM PERIGO. E ELE ESTAVA FAZENDO TODO O POSSÍVEL PARA SALVÁ-LAS."
"COMO QUANDO O SENHOR ANDERSON NOS CONTOU SOBRE O PAI SALVANDO A FAMÍLIA DELE!"

O QUE EU NÃO ENTENDO É: POR QUE O APOCALYPSE QUERIA DESTRUIR TUDO?
SUA VIDA COMEÇOU NA PRÉ-HISTÓRIA DE KRYPTON.
UM CRUEL CIENTISTA ALIENÍGENA FEZ EXPERIÊNCIAS COM ELE, CLONANDO, MATANDO E CLONANDO NOVAMENTE CENTENAS DE MILHARES DE VEZES...
...FORÇANDO, ATRAVÉS DE MILHÕES DE ANOS DE EVOLUÇÃO HIPERACELERADA, PARA QUE ELE SE TORNASSE A MÁQUINA DE MATAR DEFINITIVA.
A AGONIA DE TODAS AQUELAS MORTES SE INCORPOROU EM SEUS GENES, FAZENDO COM QUE ELE ODIASSE TODA A VIDA-- ESPECIALMENTE A VIDA KRYPTONIANA.
FINALMENTE, ELE FOI PRESO EM UMA CÉLULA DE METAL QUE FOI LANÇADA AO ESPAÇO, EVENTUALMENTE CAINDO NA TERRA E AFUNDANDO NO SUBSOLO.
E VOLTAR À VIDA É UM DE SEUS PODERES?

COM SUA HABILIDADE DE EVOLUIR ALÉM DE QUALQUER MORTE... SIM.
ELE SENTIU A PRESENÇA DE SEU PAI NA TERRA...
...E FOI IMEDIATAMENTE IMPULSIONADO A IR ATRÁS DELE...
...PORQUE O SUPERMAN REPRESENTAVA UMA AMEAÇA.
A MARCHA DO APOCALYPSE PARA METRÓPOLIS RESULTOU EM UM NÍVEL DE CAOS E MORTE QUE SÓ SEU PAI PODERIA IMPEDIR.
NOTÍCIAS DO EVENTO EXPLODIRAM EM TODOS OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO. NUM PISCAR DE OLHOS, O MUNDO INTEIRO VOLTOU SUA ATENÇÃO PARA METRÓPOLIS...
...E PARA O SUPERMAN.

TODOS ENTENDERAM UM FATO QUE ME DEIXOU *APAVORADA*.
AQUELE SUPERMAN ERA UM SOLDADO QUE TINHA IDO PARA A *GUERRA*...
...E ACABOU PAGANDO O *MAIS ALTO* PREÇO.
A CAPA RASGADA, BALANÇANDO SUAVEMENTE COMO UMA BANDEIRA A MEIO MASTRO... É UM SÍMBOLO DE SACRIFÍCIO E MORTE QUE AS PESSOAS AINDA RECONHECEM.
CLARO, TEVE UM FINAL FELIZ QUANDO O PAPAI *VOLTOU*. MAS QUALQUER PESSOA VIVA NAQUELA ÉPOCA AINDA SE LEMBRA DISSO ATÉ HOJE.
ESTAVA EM TODOS OS LUGARES... TODOS OS JORNAIS, ESTAÇÕES DE RÁDIO E REDES DE TV.
E O QUE ELES LEMBRAM SOBRE ISSO É O SUPERMAN LUTANDO POR TODOS NÓS...
...COM *HONRA*.
E QUANTO A ESSA VOLTA... *COMO--?*
FOI ALGO QUE NENHUM DE NÓS-- NEM MESMO SEU PAI--ACHAVA POSSÍVEL. ELE... *ESPERE*.
*UAU*. OLHA SÓ PRA *ISSO*!
*SUPERMAN* ACABA DE SER ATINGIDO POR ALGUM TIPO DE MONSTRO EM DELANEY!
ISSO É A POUCOS MINUTOS DAQUI.
TEMOS QUE *IR*!

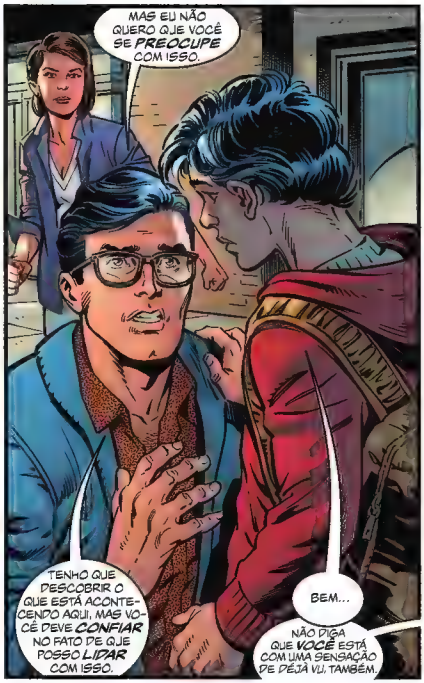
O QUE ACONTECEU AQUI?
TESTEMUNHAS DISSERAM QUE O SUPERMAN FOI ATINGIDO POR ALGUM TIPO DE FERA.
QUE ARREMESSOU ELE DIRETO PRA RUA.
JON. LOIS.
DAVISON
NPD


PAI!
CLARK. VOCÊ ESTÁ-- ESTÁ TUDO BEM?
POR ORA, SIM.
VENHAM COMIGO.

NA VERDADE, ESTOU PREOCUPADO
ALGUM TIPO DE CRIATURA, QUE SE PARECIA UM POUCO COM ELE, DERRUBOU UM PRÉDIO INTEIRO ONTEM À NOITE.
ACHO QUE FOI ISSO QUE ME PEGOU DE...
VOCÊ ESTÁ FALANDO SOBRE O APOCALYPSE?
ELE VOLTOU?!

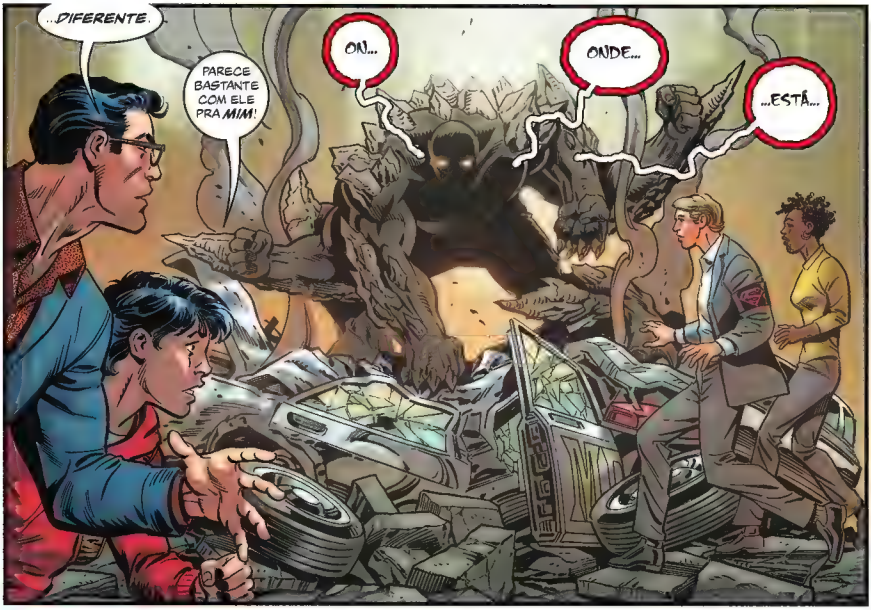
ELE VAI PROCURAR POR MIM TAMBÉM?!
E TENTAR ME MATAR?
O QUE --?!
ELE SABE, CLARK. O ASSUNTO SURGIU NA ESCOLA PORQUE HOJE É O ANIVERSÁRIO DE VOCÊ-SABE-O-QUÊ.

O QUE AINDA NÃO ENTENDO É COMO VOCÊ VOLTOU.
ESSE É UM DOS SEUS PODERES?
E ISSO SIGNIFICA QUE EU TAMBÉM NÃO POSSO SER MORTO?
FUNCIONOU PRA MIM DAQUELA VEZ, E SÓ DAQUELA VEZ, GRAÇAS À CIÊNCIA KRYPTONIANA...
...E A MATRIZ DE REGENERAÇÃO, QUE AGORA ESTÁ ESGOTADA.


MAS EU NÃO QUERO QUE VOCÊ SE PREOCUPE COM ISSO.
TENHO QUE DESCOBRIR O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI. MAS VOCÊ DEVE CONFIAR NO FATO DE QUE POSSO LIDAR COM ISSO.
BEM...
NÃO DIGA QUE VOCÊ ESTÁ COM UMA SENSAÇÃO DE DÉJÀ VU, TAMBÉM.

OI, PERRY.
O OLSEN AQUI ESTÁ CONVENCIDO DE QUE O APOCALYPSE ESTÁ POR TRÁS DISSO. MAS TENHO DÚVIDAS.
TENHO PROVAS DE QUE FOI ELE QUEM DERRUBOU O EDIFÍCIO CARLIN!
EU ATÉ MOSTREI PRO SUPERMAN!
A CIDADE DEVE EMITIR ORDENS DE EVACUAÇÃO ANTES QUE...

BOOM!
VEJAM?!
MEU DEUS. ISSO É--!
NÃO É O APOCALYPSE.
É ALGO...


...DIFERENTE.
PARECE BASTANTE COM ELE PRA MIM!
OH...
ONDE...
...ESTÁ...

...O KRYPTONIANO?

SUA VOZ TÁ UM POUCO DIFERENTE DA DO APOCALYPSE.
PODE SER OUTRA VERSÃO?
COMO UM IRMÃO?
APOCAMANO?
APOCAPARÇA?
OU TALVEZ... APOCACLONE?
SE É O SUPERMAN QUE VOCÊ ESTÁ PROCURANDO...

...CUIDADO COM O QUE VOCÊ DESEJA.
SUPERMAN!
PEGA ELE!
ASSIM COMO ANTES!
ESSE DEMÔNIO... COM QUATRO BRAÇOS--?!
PROVAVELMENTE É PIOR!
BRAAM
NÃO VOU ME ARRISCAR.
DERRUBAR PRIMEIRO, CONVERSAR DEPOIS.
GLIH!
AQUI NÃO É SEGURO, PESSOAL.
PARA TRÁS!
VOCÊS OUVIRAM O HOMEM!
MEXAM-SE!

VOCÊ TEM ALGUNS ATRIBUTOS DO APOCALYPSE, MAS NÃO ACHO QUE SEJA ELE.
QUEM É VOCÊ?
N... NÃO.
NÃO... SOU ELE.
EU...
...AHHH!
MINHA... CABEÇA...
...EU... NÃO... NÃO...
KRAKT!
FICA... LONGE DE MIM!
UH!

TEMOS QUE FAZER ALGO PARA AJUDAR, MÃE!
EU POSSO--
JON, NÃO AQUI...
...NÃO AGORA.
A VOZ DAQUELE MONSTRO SOOU... FAMILIAR PRA VOCÊ?
SIM... PARECIA O... CRAYTON!
EU NÃO SEI EXATAMENTE QUEM OU O QUÊ VOCÊ É...
...OU PORQUE VOCÊ SE PARECE COM O APOCALYPSE...
...MAS VOU LEVAR ESSA CONVERSA PRA LONGE DE METROPOLIS.
EU DISSE...
--URK--
...ME ...DEIXA...
...EM PAZ!
A HISTÓRIA NÃO PODE SE REPETIR... PODE?
EU VI O SUPERMAN MORRER UMA VEZ ANTES... NÃO QUERO PASSAR POR ISSO DE NOVO!

SUSPEITO QUE O QUE VOCÊ REALMENTE PRECISA É DE *AJUDA*. MAS PRA QUE ISSO ACONTEÇA...
...*PARE* DE LUTAR E *CONFIE* EM MIM.
GRAHH!
PRAPP

ESSE MONSTRO SOA FAMILIAR PRA VOCÊ?
PARECE UM POUCO COM O LLOYD GRAYTON. TRABALHEI COM ELE DURANTE *ANOS*.
ESTAVA RECLAMANDO DE NÃO SE SENTIR BEM E COMEÇOU A LIGAR DIZENDO QUE ESTAVA *DOENTE* NOS ÚLTIMOS DIAS.
ELE MORA A POUCOS QUARTEIRÕES DAQUI, NA VERDADE.

ESTOU *NESSA*, JIMMY.
NÃO SE PREOCUPE, LOIS. EU E O *CHEFE* VAMOS CUIDAR BEM DO JON.
PELA MILIONÉSIMA VEZ, OLSEN... *NÃO* ME CHAME DE *CHEFE*!
SE VOCÊ PUDER ENCONTRAR ALGO QUE POSSA AJUDAR O SUPERMAN... *DEPRESSA*!

ESTÁ CLARO QUE VOCÊ NÃO É O APOCALYPSE, MAS TEM ALGUMA RELAÇÃO COM--
FICA LONGE DE MIM!
BRAKKA-CHAK!
NGH!
O CARA DE OSSO AINDA PRECISA DE UM NOME! QUE TAL--
--CATACLYSMO?!
MATÉRIA DE CAPA, GAROTO.
VOCÊ TEM UM TALENTO NATURAL, ASSIM COMO SEUS PAIS!
TUDO O QUE SEI É QUE ESSA SENSAÇÃO DE DÉJÀ VU TÁ CADA VEZ MAIS SINISTRA!
SEM CHANCE! DESTA VEZ, O SUPERMAN VAI QUEBRAR A CARA DESSE TAL DE CATACLYSMO!
QUASE PARECE QUE VOCÊ ESTÁ FICANDO MAIS FORTE ENQUANTO LUTAMOS.
TENHO QUE MANTER A VANTAGEM E FORÇAR O ATAQUE!
SKAZZ
GRUH!

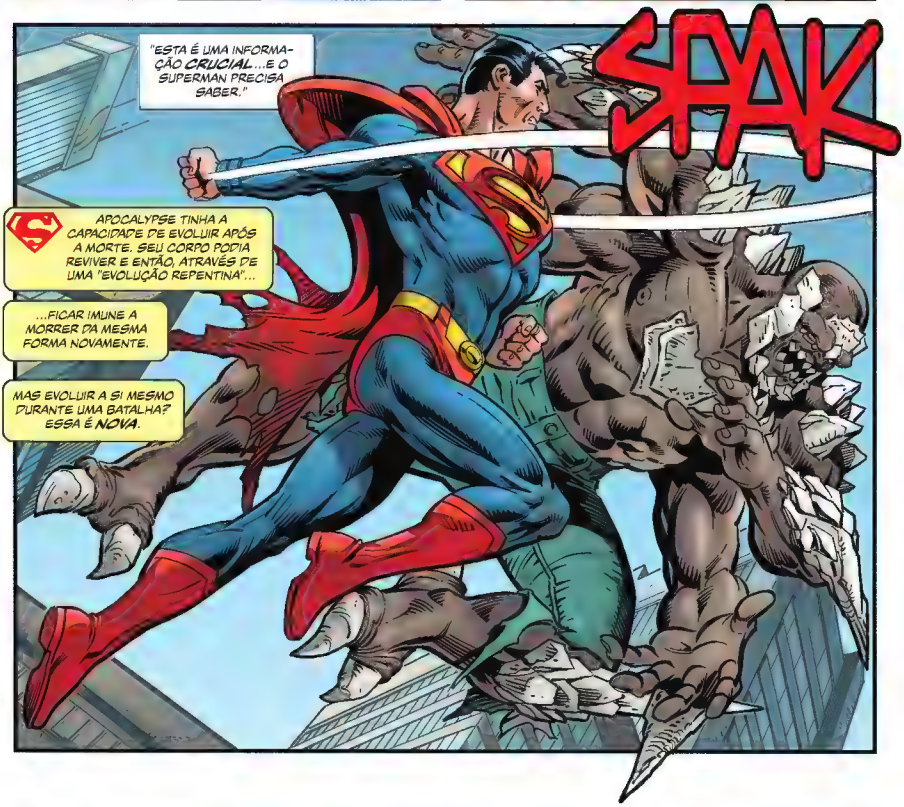
VOCÊ PENSA...
...QUE PODE ME QUEIMARRR?
SKZLLL
EU QUEIMO VOCÊ!
SKAZZZ
UMA EXPLOSÃO DE PLASMA? COMO EM--?!
EU ESTAVA CERTO. ELE ESTÁ EVOLUINDO ENQUANTO LUTAMOS.
DESENVOLVENDO PODERES PARA COMBINAR COM OS MEUS...
EU MATO VOCÊ...
.COMO SE ELE TIVESSE SIDO PROJETADO ESPECIFICAMENTE PARA ISSO.
TALVEZ LUTHOR ESTEJA FAZENDO... OU ISSO É NATURAL PARA ELE?

...ANTES DE VOCÊ ME MATAR!
CH-
CHAK
EU NÃO... UH!
JON.
EU JURO... ISSO NÃO VAI ACABAR COMO ANTES.
VOCÊ TEM QUE SE LEVANTAR, SUPERMAN!
POR FAVOR!
NÃO NA FRENTE DO MEU FILHO!
GAH!
SNOOF
SAI...
...DE CIMA!

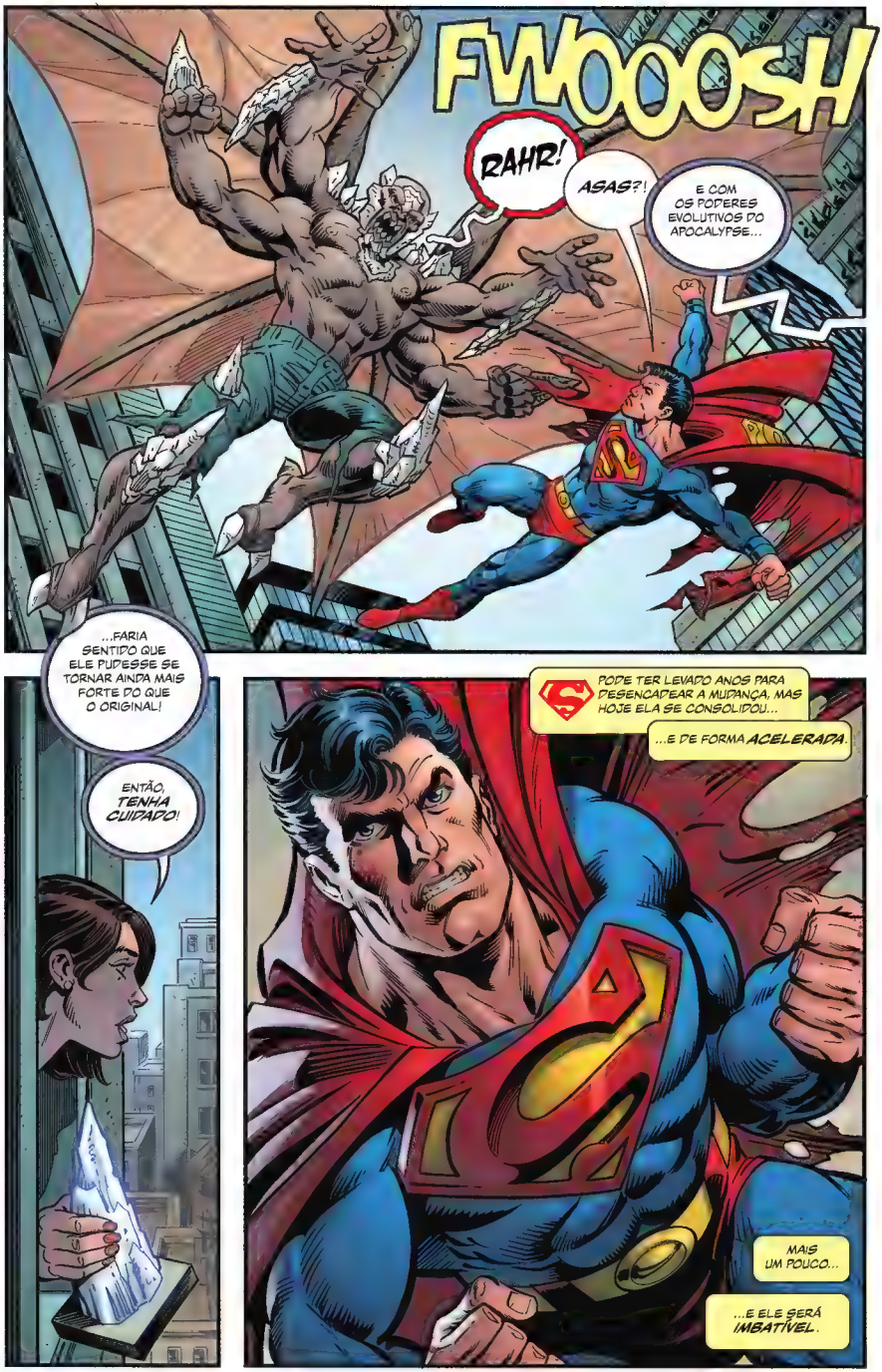
NINGUÉM MORRE HOJE.
NINGUÉM VAI SE MACHUCAR.
ISSO VAI ACABAR PACIFICAMENTE.
"SR. CRAYTON? MEU NOME É LOIS LANE.
"SOU REPÓRTER DO PLANETA DIÁRIO. TEMO QUE VOCÊ ESTEJA EM PERIGO. ENTÃO... POR FAVOR, ME PERDOE...
...MAS ESTOU ENTRANDO.
SENHOR CRAYTON?
OLÁ?
TEM ALGUÉM AÍ?
SEUS AMIGOS ME CONTARAM QUE VOCÊ ESTEVE NA EQUIPE DE LIMPEZA QUANDO O SUPERMAN LUTOU CONTRA O APOCALYPSE ALGUNS ANOS ATRÁS.
COM ESTE NOVO MONSTRO EU ME PERGUNTEI SE... SE...
ISSO É QUE EU ACHO QUE É?

ISSO...ISSO É... ERA... PARTE DO APOCALYPSE!
EU VI O SUPERMAN CHUTAR ELE... E ESSE PEDAÇO QUEBROU!
SE CRAYTON GUARDOU ISSO TODOS ESSES ANOS... ISSO PODERIA TÊ-LO MUDADO, E...?
EU MORO NA CASA AO LADO E QUE ESPERO QUE VOCÊ ESTEJA AQUI PARA AJUDAR O LLOYD.

ELE ESTÁ SOFRENDO HÁ ANOS. DORES CRÔNICAS. GANHO DE PESO REPENTINO... COISAS ESTRANHAS QUE OS MÉDICOS NÃO CONSEGUIAM EXPLICAR.
ALGUNS DIAS ATRÁS, ELE FICOU EM SILÊNCIO. NEM ATENDIA O TELEFONE.
ISSO NÃO PODE SER COINCIDÊNCIA!


"ESTA É UMA INFORMAÇÃO CRUCIAL...E O SUPERMAN PRECISA SABER."
SPAK
APOCALYPSE TINHA A CAPACIDADE DE EVOLUIR APÓS A MORTE. SEU CORPO PODIA REVIVER E ENTÃO, ATRAVÉS DE UMA "EVOLUÇÃO REPENTINA"...
...FICAR IMUNE A MORRER DA MESMA FORMA NOVAMENTE.
MAS EVOLUIR A SI MESMO DURANTE UMA BATALHA? ESSA É NOVA.

SUPERMAN?
SUPERMAN?!
REZO PARA QUE VOCÊ POSSA ME OUVIR, PORQUE VOCÊ PRECISA SABER DISSO!
O MONSTRO COM QUEM VOCÊ ESTÁ LUTANDO É UM HOMEM CHAMADO LLOYD CRAYTON!
ELE GUARDOU UM PEDAÇO DE OSSO DO APOCALYPSE COMO UMA RECORDAÇÃO!
LOIS.
ESTOU SINTONIZADO PARA OUVIR A VOZ DELA, NÃO IMPORTA O QUÃO LONGE ESTEJA.
ACHO QUE ELE PODE TER INALADO UM VAPOR OU ALGO QUE ALTEROU O DNA DELE!
FLIP
CLIPP
SPLAT
OS OSSOS DE SUAS COSTAS ESTÃO-- UGH-- SE ABRINDO?!


FWOOOSH
RAHR!
ASAS?!
E COM OS PODERES EVOLUTIVOS DO APOCALYPSE...
...FARIA SENTIDO QUE ELE PUDESSE SE TORNAR AINDA MAIS FORTE DO QUE O ORIGINAL!
ENTÃO, TENHA CUIDADO!
PODE TER LEVADO ANOS PARA DESENCADEAR A MUDANÇA, MAS HOJE ELA SE CONSOLIDOU...
...E DE FORMA ACELERADA.
MAIS UM POUCO...
...E ELE SERÁ IMBATÍVEL.

FASSH
NÃO VOU DEIXAR ISSO ACONTECER!
BRAHH!
QUATRO BRAÇOS, VISÃO DE CALOR, E AINDA PODE VOAR?!
COMO O SUPERMAN VAI PARAR ELE?
E SE... ELE NÃO PUDER?!
NÃO DIGA ISSO-- NUNCA!
GRRR-UH!
KRICKT
NGH!
FRIPP

VOCÊ VAI MORRER.

TODOS OS KRYPTONIANOS TEM QUE MORRER!

SLAMM

ASSUMINDO O ÓDIO NATURAL DO APOCALYPSE PELOS KRYPTONIANOS, TAMBÉM.

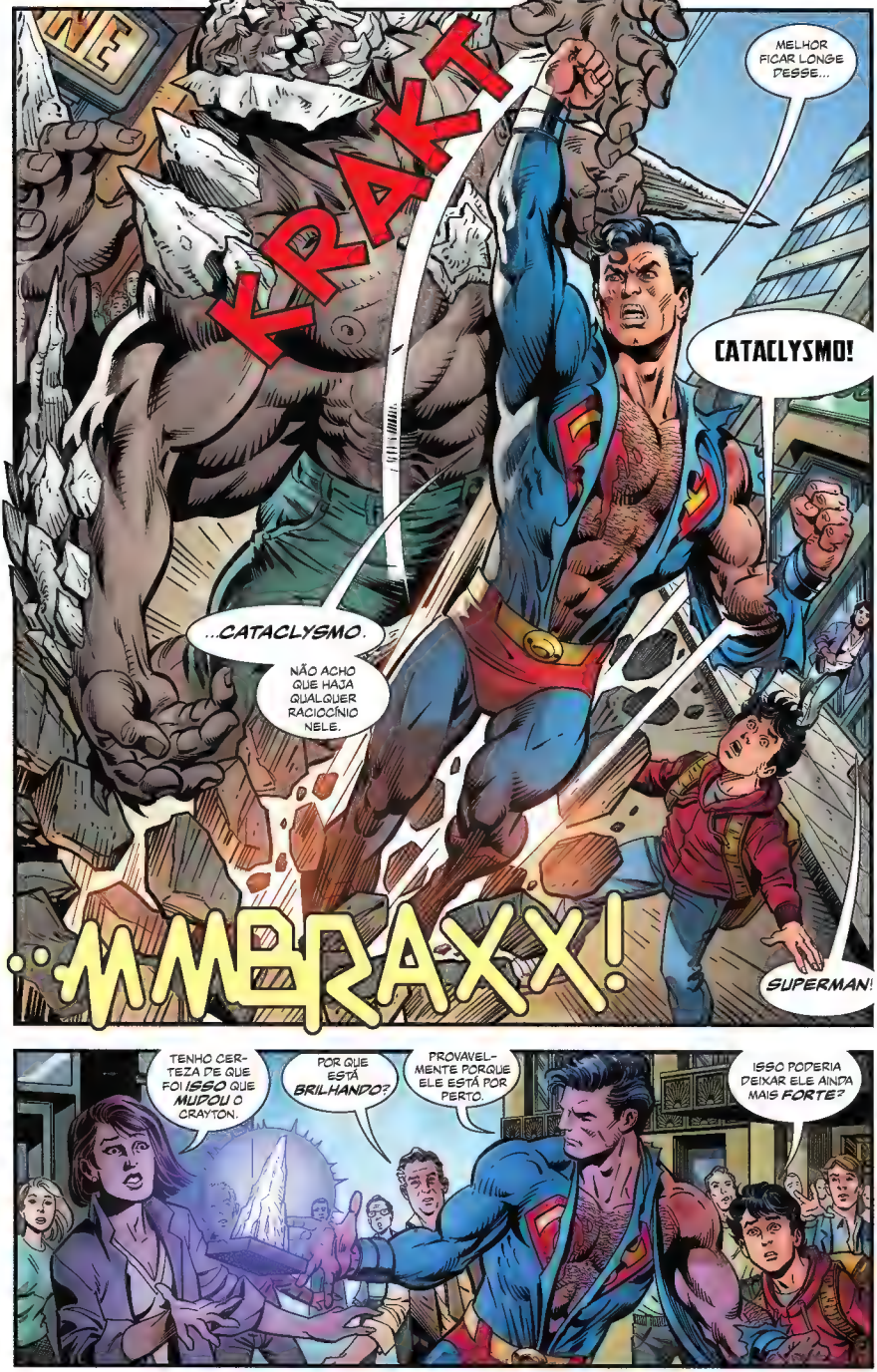
NÃO VAI DEMORAR MUITO ATÉ QUE QUALQUER ASPECTO DO CRAYTON QUE AINDA ESTEJA NELE.

BRAKK

...DESAPAREÇA PARA SEMPRE.

UMA VEZ QUE AQUELE ÚLTIMO RESQUÍCIO DE HUMANIDADE E INCLINAÇÃO PARA SER PACÍFICO FOR EMBORA...
...ACABOU.
EU TAVA AQUI E VI A PRIMEIRA LUTA, E ISSO PARECE BEM PIOR!
CÊ ACHA QUE ISSO É DEMAIS PRO SUPERMAN?
SE FOR, ENTÃO METRÓPOLIS VAI CAIR JUNTO COM ELE!
VOCÊ TÁ ERRADO! TODOS VOCÊS TÃO ERRADOS!
POR MAIS QUE EU ODEIE DIZER ISSO...
...VOCÊ É QUEM PODE ESTAR ERRADO, FILHO.
HA HAH!
AH!
shhripppt

JON.
SE CRAYTON SENTIR SUA VERDADEIRA NATUREZA.
KRUH...
KRY...
MEXA-SE, JONNO!
CORRE!
GRRYA-AGHH!
BRRUMMM...
HUM... EU NÃO QUERO FAZER MAL A VOCÊ, SENHOR.
JURO.
GULP


KRAK!
MELHOR FICAR LONGE DESSE...
CATACLYSMO!
...CATACLYSMO.
NÃO ACHO QUE HAJA QUALQUER RACIOCÍNIO NELE.
MMBRAXX!
SUPERMAN!
TENHO CERTEZA DE QUE FOI *ISSO* QUE *MUDOU* O CRAYTON.
POR QUE ESTÁ *BRILHANDO?*
PROVAVELMENTE PORQUE ELE ESTÁ POR PERTO.
ISSO PODERIA DEIXAR ELE AINDA MAIS *FORTE?*

É EXATAMENTE DISSO QUE EU TENHO MEDO.
BRAHH!
SE ESTE OSSO ESTÁ LANÇANDO UM RESÍDUO GENÉTICO QUE ALIMENTA A MUDANÇA, É LÓGICO QUE QUANTO MAIS PRÓXIMO ESTIVER DO CRAYTON...
...MAIS RÁPIDA SERÁ A TRANSFORMAÇÃO!
SE EU NÃO DERRUBAR ELE NOS PRÓXIMOS MINUTOS...
...ELE SERÁ IMPARÁVEL!
GRAHH!
CHAK
PEGA ELE, SUPERMAN!
SABEMOS QUE VOCÊ PODE VENCER!

GRUH!
SKRAKKA-
PRIMEIRO PASSO É FAZER ELE RECUAR!
E GANHAR ALGUM TEMPO...
KWOW!
UAU! A CIDADE INTEIRA DEVE TER SENTIDO ISSO!
COMO UM TERREMOTO!

...PARA QUE EU POSSA DESTRUIR ISSO E EVITAR QUE CRAYTON FIQUE AINDA MAIS FORTE!
SHRAZZ
GVVAA-ARGH!
ZZIKKT
VEJAM! A VISÃO DE CALOR DO SUPERMAN TÁ CAUSANDO UMA REAÇÃO ESTRANHA NO FRAGMENTO...
...E O CATACLYSMO TÁ SENTINDO DOR!

FRAZZ
NÃO É APENAS A DOR...
...EU ACREDITO QUE DÁ PRA REVERTER!
SE ISSO FOR POSSÍVEL...
MAS É! DÁ PRA VER QUE ELE TÁ VOLTANDO!
EU SABIA QUE ISSO NÃO IA ACABAR COMO ANTES!

É VERDADE.
GRUH...
GRUH...
DE ALGUMA FORMA, A COMBINAÇÃO DA MINHA VISÃO DE CALOR, FILTRADA POR AQUELE FRAGMENTO RESTANTE DO APOCALYPSE...
FASSH!
...ESTÁ QUEBRANDO O EFEITO E REVERTENDO O PROCESSO.
CATACLYSMO...

PPHFFFFF
GRUH...
GUH...
OBR... OBRIGADO...
...DEUS, ACABOU.
...ESTÁ VOLTANDO A SER LLOYD CRAYTON.
EI, SENHOR SUPERMAN?
DAILY

VOCÊ DEIXOU CAIR ISSO.
E UM SUPERMAN SEM CAPA, BEM...
...ISSO NÃO ESTÁ CERTO...
DAILY PLANET
NÃO É.
SIM.
SUPONHO QUE SEJA VERDADE.

DAILY PLANET
Soda COLA
OBRIGADO, FILHO.
INCRÍVEL! O SUPERMAN NÃO SÓ PREVALECEU...
...ELE CONSEGUIU SALVAR O CRAYTON.
O MAIOR HERÓI DE TODOS.
PELO QUAL SOU GRATO.
DE AGORA EM DIANTE, ACHO QUE VOCÊ VAI TER DUAS HISTÓRIAS PRA CONTAR, MITCH.
E A SEGUNDA VEM COM O FINAL IDEAL PORQUE...
...DESTA VEZ...
...O SUPERMAN VIVE.
A VIDA DO SUPERMAN
DAN JURGENS - ROTEIRO/DESENHOS
BRETT BREEDING - FINAIS
BRAD ANDERSON - CORES
JOHN WORKMAN - LETRAS
CHRIS ROSA - EDITOR ASSOCIADO
BRITTANY HOLZHERR - EDITOR
PAUL KAMINSKI - EDITOR DE GRUPO
JURGENS, BREEDING, ANDERSON

Pinup art by
CLAY MANN and TOMEU MOREY

# Além do Esperado

SMALLVILLE, KANSAS. ANOS ATRÁS.

A FAZENDA DE MARTHA E JONATHAN KENT

CALMA, CALMA, MARTHA. CLARK JÁ ESTEVE EM CONDIÇÕES *PIORES* ANTES.

VOCÊ SABE COMO ESSAS REDES DE TELEVISÃO FAZEM DA SITUAÇÃO *PIOR* DO QUE É.


JERRY ORDWAY Escritor
TOM GRUMMETT Desenhos
DOUG HAZLEWOOD Finais
GLENN WHITMORE Cores
ROB LEIGH Letras
CHRIS ROSA Editor Associado
BRITTANY HOLZHERR Editor
PAUL KAMINSKI Editor de Grupo
ARTHUR-MG Tradutor
JORDAN HAL Diagramador


AO VIVO

METROPOLIS

ISSO *PARECE* DIFERENTE!

SUPERMAN LUTA CONTRA INIMIGO MISTERIOSO

JONATHA, ELE-- ELE PARECE ***MACHUCADO***. ELE ESTÁ FAVORECENDO O BRAÇO ESQUERDO!

VAMOS SAIR DA FRENTE DA TV, MARTHA. BOTA NO MUDO.

DÊ UMA ***OLHADA*** NO LIVRO QUE VOCÊ FEZ. CLARK JÁ LUTOU CONTRA OUTROS CARAS ***DURÕES*** ANTES.

"VÊ ESSA NOTÍCIA SOBRE ESSA CRIATURA ***METALLO***?

"QUASE MATOU O CLARK POR EXPOSIÇÃO À KRYPTONITA!

"MAS CLARK É ***DURÃO***, MARTHA."

E QUANTO A *ESTE*? QUANDO ELE *DEIXOU* A TERRA!

É. DEPOIS DO SEU TEMPO NA-- COMO ELE CHAMOU ISSO-- UMA "TERRA DE BOLSO"?

ELE NÃO TAVA *LEGAL* DEPOIS DAQUILO!

ESSE *FOI* UM TEMPO RUIM PRA ELE.

FOI COMO *COMBATER* UM TRAUMA. VOCÊ CARREGA ISSO CONSIGO.

NÃO PODE CORRER DISSO, MESMO EM *OUTRO PLANETA.*

"SUA RECUSA EM MATAR UM OPONENTE EM BATALHA LEVOU A UMA REVOLTA...

"...CONTRA O CRUEL GOVERNANTE DAQUELE LUGAR QUE SE DENOMINAVA *MONGUL.*"

"TUDO EXPLODIU NAQUELE LUGAR CHAMADO *MUNDO BÉLICO.*

NÃO TEMOS FOTOS DISSO, SENÃO ESTARIA NESSA DROGA DE LIVRO!

O NEGÓCIO É, ELE *PASSOU* POR ISSO!

MAS A *QUE* CUSTO, JONATHAN?

E QUANTO AQUELA VEZ QUE CLARK LIDEROU OS HERÓIS DA TERRA CONTRA AQUELA AMEAÇA MUNDIAL DO *BRAINIAC*? ESTÁVAMOS TÃO *ORGULHOSOS*...

...ELE SENDO UM LÍDER *NATURAL*.

NÓS DOIS SABEMOS MUITO BEM QUE O CLARK MANTÉM O *PIOR* PARA ELE!

ELE JÁ LUTOU CONTRA ALGO TÃO TERRÍVEL QUANTO ESSA *NOVA* AMEAÇA? ELE JÁ LUTOU CONTRA ESSA CRIATURA ANTES, TALVEZ QUANDO ESTEVE FORA DA TERRA?

ESSE MONSTRO PARECE FOCADO EM DESTRUIÇÃO SEM SE IMPORTAR COM OS PEDESTRES *INOCENTES* EM SEU CAMINHO.

ESSAS PESSOAS FALANDO NA TV...

PEACE

...ELES ESTÃO AGINDO COMO SE FOSSE UMA PARTIDA DE *LUTA LIVRE* DE SÁBADO!

*AGORA* QUEM PRECISA SE DISTRAIR?

OS REPÓRTERES ESTÃO APENAS FAZENDO SEU TRABALHO, SÓ ISSO.

ELES *ESPERAM* QUE O SUPERMAN SALVE O DIA.

ELES SEMPRE ESPERAM.

ELE *NUNCA* NOS CONTA SOBRE AS VEZES QUE ELE *QUASE* FALHOU...

...MAS ELE NOS CONTOU VÁRIAS HISTÓRIAS SOBRE ATOS ALTRUÍSTAS QUE NUNCA FORAM NOTÍCIAS.

"SE LEMBRA QUANDO ELE CARREGOU AQUELE ÔNIBUS CHEIO DE PESSOAS MACHUCADAS PARA O HOSPITAL...

"...PORQUE AS AMBULÂNCIAS NÃO CONSEGUIAM PASSAR PELO LOCAL DO ACIDENTE?

SCHOOL BUS

"23 ESTUDANTES E UM MOTORISTA DE ÔNIBUS GRAVEMENTE FERIDO NAQUELE DIA. MAS ESSA NÃO É A HISTÓRIA COMPLETA."

METROPOLIS GENERAL

"EM TODO ESSE CAOS, UMA ENFERMEIRA PAROU PARA *AGRADECÊ-LO*...

"...ENTÃO PEDIU *AJUDA* QUANTO A OUTRA QUESTÃO.

"CHICAGO ESTAVA ESPERANDO ÓRGÃOS PARA *TRANSPLANTE*...

"MÉDICOS E PACIENTES *DESESPERADOS*, ESPERANDO ESSES *PRESENTES* DA *VIDA*!

"CLARK *NUNCA* DISSE NÃO."

"...E *TODOS OS VÔOS* FORAM CANCELADOS DEVIDO A TEMPESTADE.

EU SEI QUE VOCÊ ASSINA VÁRIOS JORNAIS E LOIS TRAZ AINDA *MAIS* PARA O SEU LIVRO, MAS O QUE--?

VOCÊ SABE QUE EU POSSO SER UM POUCO *OBCECADA* PELAS ATIVIDADES DE NOSSO FILHO.

EU COMECEI A TENTAR *LIGAR* AS HISTÓRIAS DE CLARK A *OBITUÁRIOS* QUE ENCONTREI EM DIVERSOS JORNAIS.

George Archimedes Smi

Fondly Remembered

AQUI-- O NOME ERA *INCOMUM*...

...*GEORGE ARCHIMEDES SMITH*. A MATÉRIA DIZ QUE ELE MORREU MAIS CEDO NO DIA QUE O CLARK SALVOU AQUELE ÔNIBUS DAS CRIANÇAS. MENCIONA QUE ELE ERA DOADOR DE ÓRGÃOS.

ESTES SÃO AS PESSOAS QUE A DOAÇÃO DE ÓRGÃO *SALVOU*.

Um ano depois do transplante de rim, corredor ganha a Maratona de Chicago

Paciente Que Teve Coração Transplantado Comemora as Festas com a Família

Estudante, que recebeu um transplante de córnea, surpreende professores com descoberta de química

POR QUE EU NÃO SABIA DISSO?

EU SÓ CONTINUEI GUARDANDO ISSO. TEM *TANTOS*...

...EU ACHO QUE ME *SOBRECARREGOU.*

E ENTÃO-- EU ACHO QUE O CLARK NÃO IRIA *QUERER* ISSO NO LIVRO. *CENTENAS* A MAIS COMO ESSES COM O PASSAR DOS ANOS.

CLARK DEVE TER DEDICADO *TANTO* DO SEU TEMPO PARA ISSO-- SER UM ENTREGADOR MÉDICO.

VOCÊ ESTÁ *CERTA*. ELE NÃO IRIA QUERER TIRAR O BRILHO DOS MÉDICOS, *OU* DOS DOADORES. ELE SÓ QUERIA AJUDAR.

"DA *MORTE* VEM A *VIDA*."

ELE *FEZ* ISSO *ACONTE-CER* COM O SEU TRABALHO.

Da Morte Vem a Vida: Presente de um Doador de Órgãos Salva Quatro

MORTE-- É UMA VIA DE MÃO ÚNICA! *NINGUÉM* VOLTA!

BEM, NINGUÉM QUE *CONHE-CEMOS*.

BEM, DROGA-- EU QUERIA *DISTRAIR* VOCÊ DESSE TIPO DE ASSUNTO.

EU SEI. MAS ELE AJUDOU A TRANSFORMAR A *MORTE* EM *VIDA*.

SABE, APESAR DO SEU DNA ALIENÍGENA...

...CLARK É A PESSOA MAIS *HUMANA*, E *HUMANITÁRIA*, QUE ESSE MUNDO JÁ CONHECEU.

"CLARK ESTÁ LUTANDO POR *TODOS* NÓS AGORA.

"POR MAIS DURO QUE SEJA *DIZER* ISSO, NÃO *EXISTE* ALGO MAIOR QUE PUDESSE FAZER PARA PROTEGER SEU MUNDO ADOTIVO...

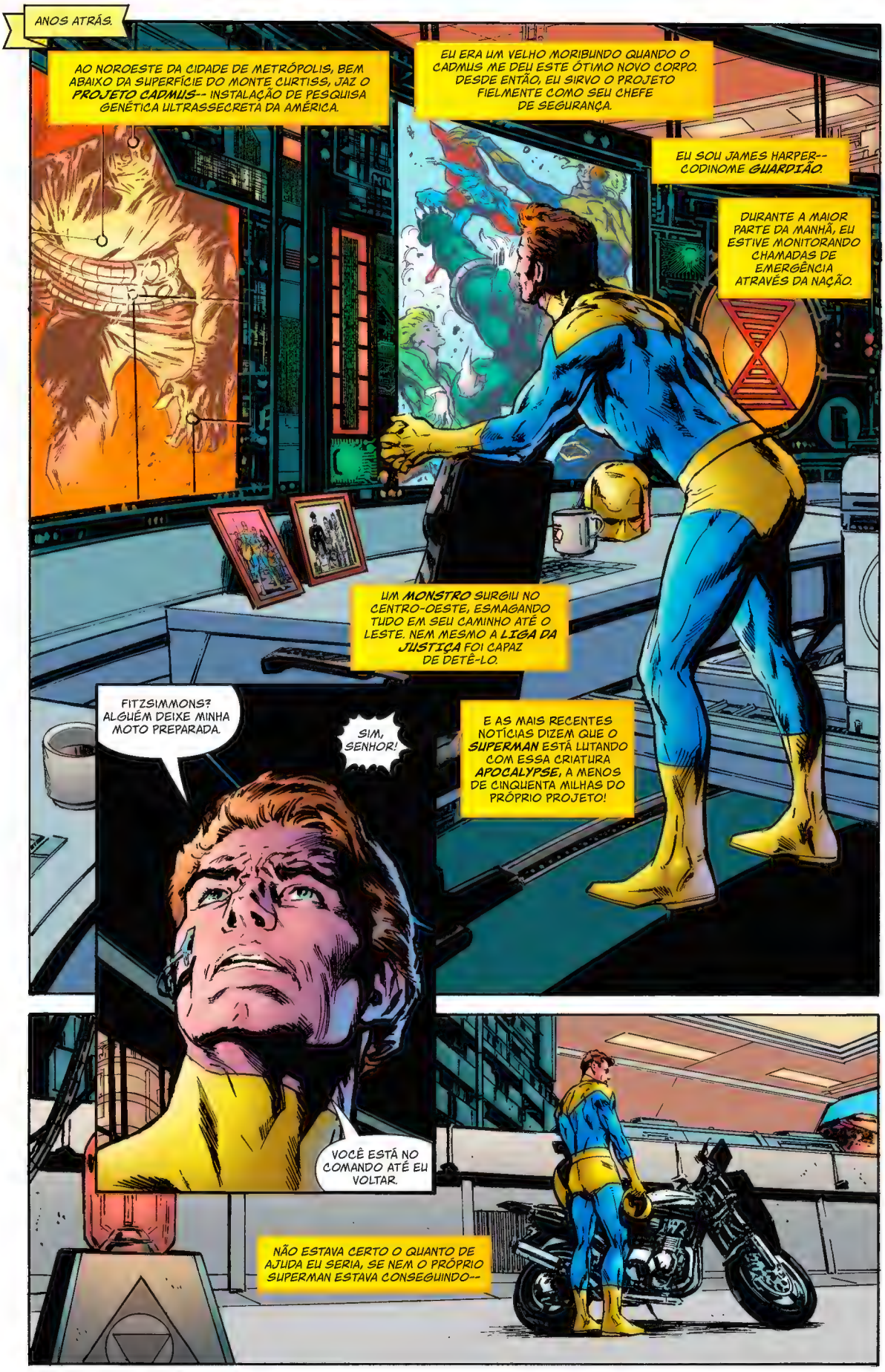
...DO QUE ENTREGAR SUA *PRÓPRIA* VIDA.

QUE OS CÉUS O *PROTEJAM.*

FIM

Pinup art by
LEE WEEKS

Pinup art by
WALTER SIMONSON and LAURA MARTIN


ANOS ATRÁS.
AO NOROESTE DA CIDADE DE METRÓPOLIS, BEM ABAIXO DA SUPERFÍCIE DO MONTE CURTISS, JAZ O PROJETO CADMUS-- INSTALAÇÃO DE PESQUISA GENÉTICA ULTRASSECRETA DA AMÉRICA.
EU ERA UM VELHO MORIBUNDO QUANDO O CADMUS ME DEU ESTE ÓTIMO NOVO CORPO. DESDE ENTÃO, EU SIRVO O PROJETO FIELMENTE COMO SEU CHEFE DE SEGURANÇA.
EU SOU JAMES HARPER-- CODINOME GUARDIÃO.
DURANTE A MAIOR PARTE DA MANHÃ, EU ESTIVE MONITORANDO CHAMADAS DE EMERGÊNCIA ATRAVÉS DA NAÇÃO.
UM MONSTRO SURGIU NO CENTRO-OESTE, ESMAGANDO TUDO EM SEU CAMINHO ATÉ O LESTE. NEM MESMO A LIGA DA JUSTIÇA FOI CAPAZ DE DETÊ-LO.
FITZSIMMONS? ALGUÉM DEIXE MINHA MOTO PREPARADA.
SIM, SENHOR!
E AS MAIS RECENTES NOTÍCIAS DIZEM QUE O SUPERMAN ESTÁ LUTANDO COM ESSA CRIATURA APOCALYPSE, A MENOS DE CINQUENTA MILHAS DO PRÓPRIO PROJETO!
VOCÊ ESTÁ NO COMANDO ATÉ EU VOLTAR.
NÃO ESTAVA CERTO O QUANTO DE AJUDA EU SERIA, SE NEM O PRÓPRIO SUPERMAN ESTAVA CONSEGUINDO--

--MAS NÃO PODIA SIMPLESMENTE FICAR PARADO E MONITORAR ESSE NOVO ATAQUE. NÃO NO MEU PRÓPRIO QUINTAL. ALÉM DISSO, EU DEVO UMA AO SUPERMAN...

...MESES ANTES, ELE HAVIA QUEBRADO O CONTROLE DE UM MALEVOLENTE SER QUE TINHA SE APOSSADO DO PROJETO. *

OH. MEU. DEUS.

*ISSO ACONTECEU EM *SUPERMAN ANUAL* #2!--ZF

# GUARDA PERMANENTE

TUDO QUE EU PODIA FAZER ERA MANTER MINHA MOTO ESTÁVEL ENQUANTO A *ONDA DE CHOQUE* ME ATINGIA.

EU SABIA ENTÃO QUE NÃO TERIA NENHUM PROBLEMA PRA ENCONTRAR A BATALHA.

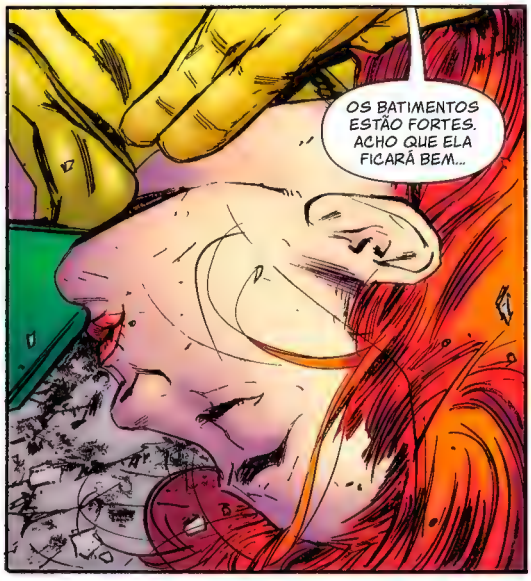
GRIFFITH

TUDO QUE TINHA QUE FAZER ERA SEGUIR A FUMAÇA...

ROGER STERN • Escritor
BUTCH GUICE • Artista
GLENN WHITMORE • Colorista
ROB LEIGH • Letrista
BRITTANY HOLZHERR • Editora
GEN. DRU ZOD • Tradutor
ESCOTEIRO • Diagramador

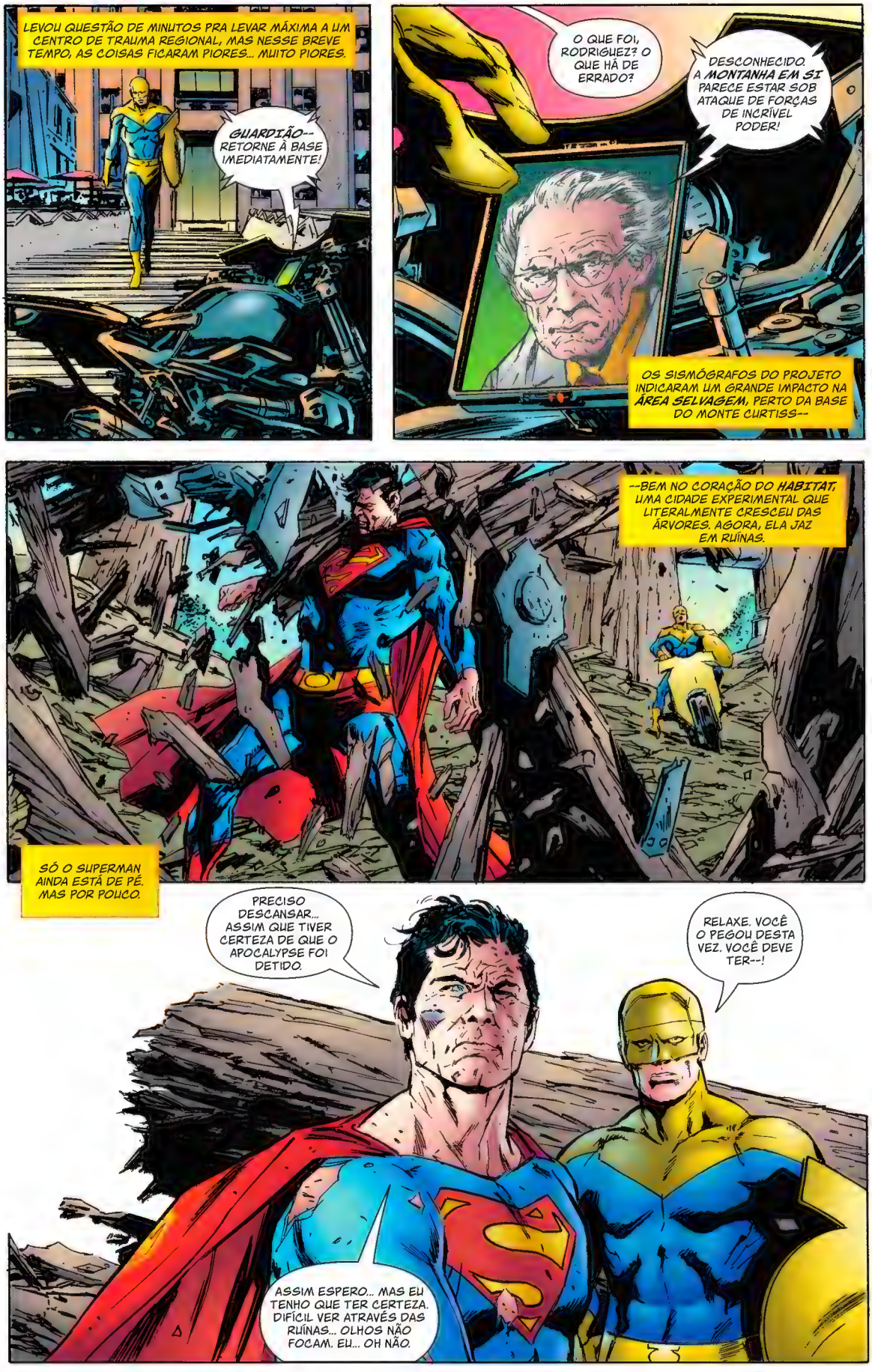
PARECIA QUE UMA TEMPESTADE TINHA DEVASTADO O CENTRO DA CIDADE.
A CASCA ESTILHAÇADA DE UM POSTO DE GASOLINA ESTAVA QUEIMANDO QUANDO EU OS ENCONTREI.
SUPERMAN--?

GUARDIÃO...?
O GRANDÃO PARECIA SERIAMENTE ABALADO. ELE COMEÇOU A ME CONTAR DA BATALHA COM APOCALYPSE E COMO UMA ALIADA DA LIGA DA JUSTIÇA TENTOU AJUDAR.
MÁXIMA... ELA ESTÁ--?


OS BATIMENTOS ESTÃO FORTES. ACHO QUE ELA FICARÁ BEM...

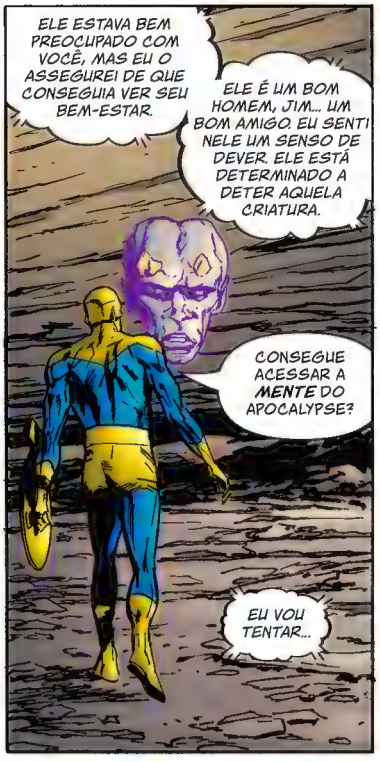
...MAS É MELHOR PASSAR POR UM CHECKUP. ASSIM COMO VOCÊ.
SEM TEMPO.
NUNCA ENFRENTAMOS NADA COMO APOCALYPSE ANTES, GUARDIÃO... NUNCA. ONDE ELE ESTÁ?
EU NÃO SEI. TALVEZ AQUELA EXPLOSÃO TENHA DADO CABO DELE.
VOCÊ E MÁXIMA SÃO AS ÚNICAS COISAS VIVAS QUE VI NESTA CIDADE.

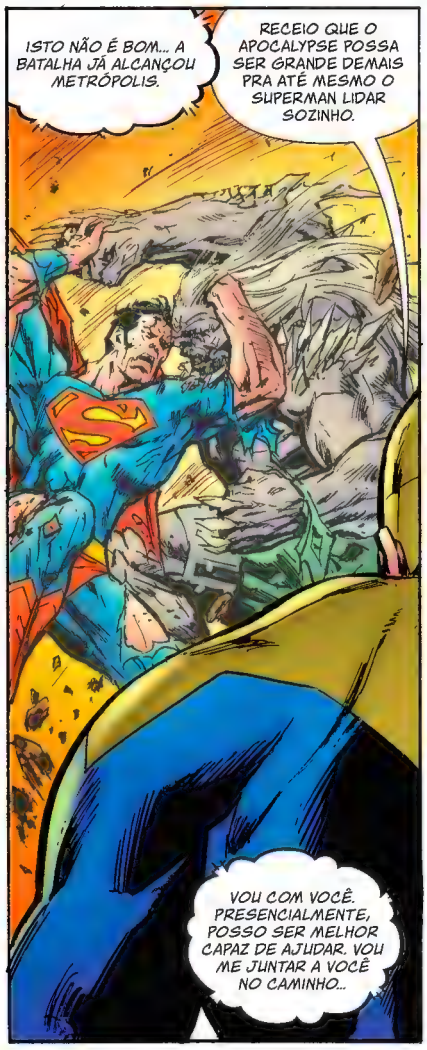
NÃO, NÃO TERÍAMOS ESSA SORTE.
LEVE MÁXIMA A UM HOSPITAL!
EU VOU ACHAR-- E DETER-- APOCALYPSE... NEM QUE SEJA A ÚLTIMA COISA QUE EU FAÇA!

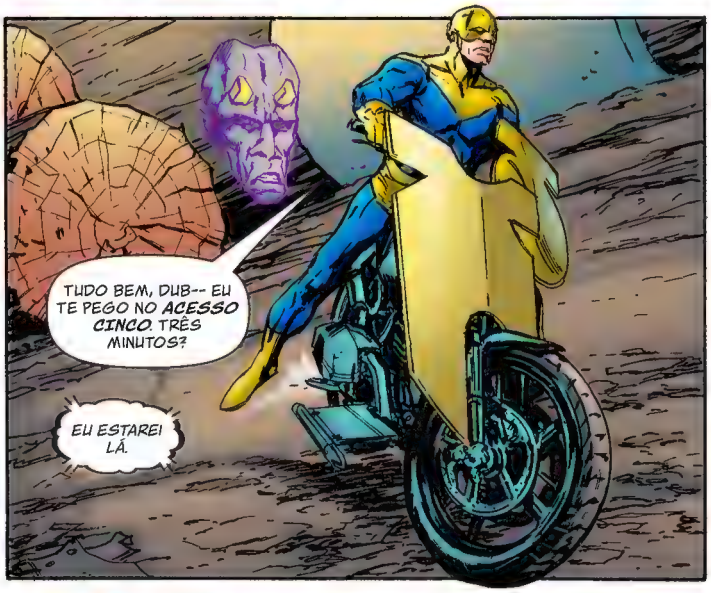

LEVOU QUESTÃO DE MINUTOS PRA LEVAR MÁXIMA A UM CENTRO DE TRAUMA REGIONAL, MAS NESSE BREVE TEMPO, AS COISAS FICARAM PIORES... MUITO PIORES.
GUARDIÃO-- RETORNE À BASE IMEDIATAMENTE!
O QUE FOI, RODRIGUEZ? O QUE HÁ DE ERRADO?
DESCONHECIDO. A MONTANHA EM SI PARECE ESTAR SOB ATAQUE DE FORÇAS DE INCRÍVEL PODER!
OS SISMÓGRAFOS DO PROJETO INDICARAM UM GRANDE IMPACTO NA ÁREA SELVAGEM, PERTO DA BASE DO MONTE CURTISS--
--BEM NO CORAÇÃO DO HABITAT, UMA CIDADE EXPERIMENTAL QUE LITERALMENTE CRESCEU DAS ÁRVORES. AGORA, ELA JAZ EM RUÍNAS.
SÓ O SUPERMAN AINDA ESTÁ DE PÉ. MAS POR POUCO.
PRECISO DESCANSAR... ASSIM QUE TIVER CERTEZA DE QUE O APOCALYPSE FOI DETIDO.
RELAXE. VOCÊ O PEGOU DESTA VEZ. VOCÊ DEVE TER--!
ASSIM ESPERO... MAS EU TENHO QUE TER CERTEZA. DIFÍCIL VER ATRAVÉS DAS RUÍNAS... OLHOS NÃO FOCAM. EU... OH NÃO.

EU OUÇO UM RUGIDO BESTIAL, E O MUNDO PARECE EXPLODIR A NOSSA VOLTA.
KRAKATOOM
E ENTÃO, TUDO... SIMPLESMENTE... VAI EMBORA.
EU NÃO SEI POR QUANTO TEMPO FIQUEI INCONSCIENTE.
MAS EVENTUALMENTE, EU OUVI UMA VOZ-- UMA VOZ DISTANTE--
GUARDIÃO...?

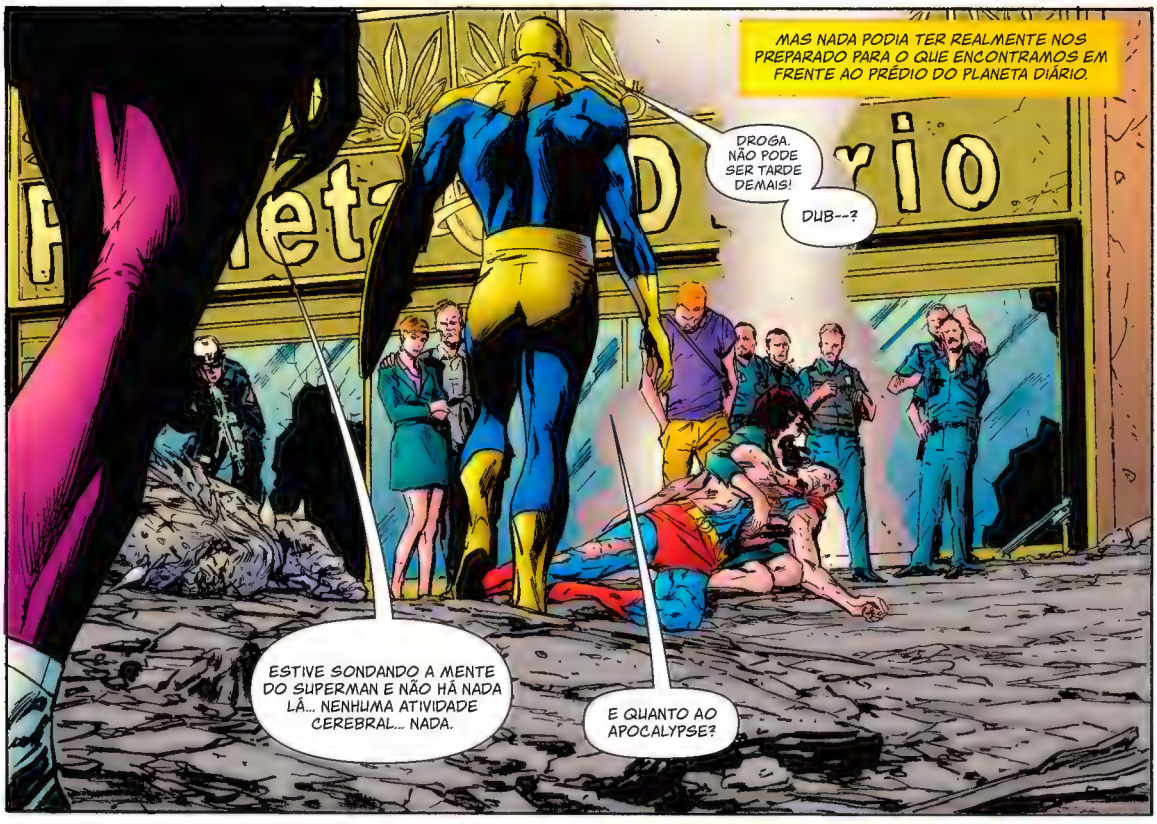
--NA VOZ TELEPÁTICA DE DUBBILEX, O AUTOINTITULADO D.N.ALIEN, UM COLEGA CRIADO PELOS CIENTISTAS DO CADMUS.
GUARDIÃO, VOCÊ ESTÁ BEM?
DUBBILEX... O QUE ACONTECEU?
ATÉ ONDE POSSO DIZER, AQUELA CRIATURA APOCALYPSE DEIXOU VOCÊ E O SUPERMAN PARA MORREREM. QUANDO DEIXOU DE RESPONDER ÀS CONVOCAÇÕES PELO RÁDIO, FIQUEI "PROCURANDO" POR VOCÊ.
ONDE ESTÁ O SUPERMAN?
JÁ SE RECUPEROU E SAIU EM PERSEGUIÇÃO AO APOCALYPSE.

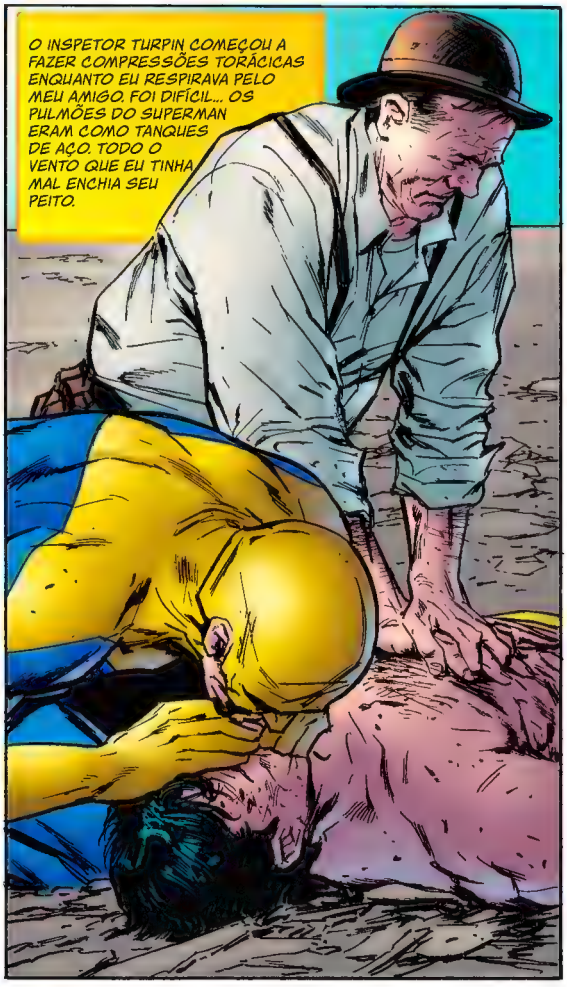

ELE ESTAVA BEM PREOCUPADO COM VOCÊ, MAS EU O ASSEGUREI DE QUE CONSEGUIA VER SEU BEM-ESTAR.
ELE É UM BOM HOMEM, JIM... UM BOM AMIGO. EU SENTI NELE UM SENSO DE DEVER. ELE ESTÁ DETERMINADO A DETER AQUELA CRIATURA.
CONSEGUE ACESSAR A MENTE DO APOCALYPSE?
EU VOU TENTAR...


ISTO NÃO É BOM... A BATALHA JÁ ALCANÇOU METRÓPOLIS.
RECEIO QUE O APOCALYPSE POSSA SER GRANDE DEMAIS PRA ATÉ MESMO O SUPERMAN LIDAR SOZINHO.
VOU COM VOCÊ. PRESENCIALMENTE, POSSO SER MELHOR CAPAZ DE AJUDAR. VOU ME JUNTAR A VOCÊ NO CAMINHO...


TUDO BEM, DUB-- EU TE PEGO NO ACESSO CINCO. TRÊS MINUTOS?
EU ESTAREI LÁ.

ENQUANTO SEGUIMOS PRA METRÓPOLIS, O LUGAR PARECIA MAIS UMA ZONA DE GUERRA.
CINCO QUADRAS EM FRENTE E DEPOIS VIRE À ESQUERDA--!






*REANIMAÇÃO CARDIO-RESPIRATÓRIA.

OS PARAMÉDICOS CHEGARAM E COMEÇARAM A TENTAR A RESSUSCITAÇÃO. MAS PAUL WESTFIELD TAMBÉM CHEGOU, E TENTOU ASSUMIR O COMANDO.
WESTFIELD ERA DIRETOR DO PROJETO CADMUS E TECNICAMENTE MEU CHEFE, MAS ELE TAMBÉM CURTIA PASSAR DOS LIMITES.

O INSPETOR TURPIN SE OPÔS A INTERFERÊNCIA DE WESTFIELD.

APESAR DE TUDO, OS PARAMÉDICOS CONTINUARAM TRABALHANDO. CONTINUARAM, MESMO ENQUANTO LEVAVAM SUPERMAN PRA AMBULÂNCIA.
DUBBILEX PARTIU PRA GARANTIR QUE WESTFIELD VOLTASSE AO PROJETO.

O RESTO DE NÓS-- TURPIN, MAGGIE SAWYER E SUA UNIDADE DE CRIMES ESPECIAIS-- FICAMOS ALI PARADOS OLHANDO UM PRO OUTRO. NINGUÉM--
--NEM MESMO AS PESSOAS QUE TESTEMUNHARAM AQUELA BATALHA FINAL-- CONSEGUIAM ACHAR AS PALAVRAS PRA EXPRESSAR SEU CHOQUE. NINGUÉM.

O RESTO DAQUELA TARDE FOI UM BORRÃO.
SÓ HORAS DEPOIS, LÁ NO NECROTÉRIO DA CIDADE, QUE A FICHA COMEÇOU A CAIR. O LEGISTA DECLAROU A HORA DA MORTE ÀS 18H23MIN.
ELE... ELE DEIXOU ALGUM PARENTE PRÓXIMO?
NÃO QUE ALGUÉM SAIBA.

EU VI AQUELE HOMEM ENCARAR ARMADAS ALIENÍGENAS.
ELE SALVOU O MUNDO MAIS VEZES DO QUE EU SEI... PROVAVELMENTE MAIS DO QUE QUALQUER UM SAIBA. EU NUNCA PENSEI QUE PODERIA ACABAR ASSIM. UM MONSTRO...
UM MONSTRO ENORME.
VOCÊ ACERTOU, INSPETOR. SE NÃO FOSSE O ELEVADOR HIDRÁULICO, NUNCA CONSEGUIRÍAMOS TRAZER APOCALYPSE ATÉ AQUI. NÃO HÁ NADA MAIOR O SUFICIENTE PRA SEGURÁ-LO.
EU FALHEI COM ELE, TURPIN.
EI, CÊ FEZ O TEU MELHOR, MOÇO.
E PELO MENOS, IMPEDIMOS AQUELE TEU **CHEFE BOÇAL** DE LEVAR O SUPERMAN E FAZER DEUS SABE O QUE COM ELE.
EU NÃO ESTARIA TÃO CERTO DISSO, INSPETOR.
QUE DIABO?
É TEU AMIGO DE CARA CINZENTA! CADÊ O RESTO DELE?
CAPITÃ. INSPETOR. PERDOEM-ME PELA PRESUNÇÃO DESTA **CONVERSA** EM GRUPO, MAS O TEMPO É ESSENCIAL.
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

EU DESCOBRI QUE O DIRETOR WESTFIELD ESTÁ A CAMINHO DE METRÓPOLIS COM UM ESQUADRÃO ARMADO DAS TROPAS DE SEGURANÇA DO CADMUS. ELE CHEGARÁ EM MINUTOS.
ELE PRETENDE CLAMAR O CORPO DO APOCALYPSE-- E O DO SUPERMAN-- PELA AUTORIDADE DE UM ATO DE EMERGÊNCIA FEDERAL OBSCURO.
CAPITÃ SAWYER? E-ELE PODE FAZER ISSO?
WESTFIELD ME PARECE DO TIPO QUE TENTARIA.
BOM, ELE VAI TER QUE PASSAR POR MIM PRA CONSEGUIR!
E POR MIM, DAN.
CHAME TODA A UCE, MURPHY-- ATÉ OS JÓQUEIS DE MESA!
É PRA JÁ, CAPITÃ!
DIGA A ELES PRA CHEGAREM AQUI AGORA E SE PREPARAREM PRA UMA LUTA!
FECHE ESTA SALA, CALEB. NINGUÉM ENTRA A MENOS QUE EU APROVE. ENTENDIDO?
SIM, SENHORA!
EU SEI COMO O CADMUS TRABALHA, CAPITÃ. VOCÊ VAI PRECISAR DE TODA A AJUDA QUE PUDER TER.
VOCÊ VAI FICAR?
SIM. FICAREI EM GUARDA PERMANENTE COM VOCÊS.
SUPERMAN DEU SUA VIDA POR NÓS. EU NÃO VOU DEIXAR NINGUÉM DESACREDITAR SUA MEMÓRIA.
DE UM JEITO OU DE OUTRO--
--ISSO ACABA AQUI!

Pinup art by
FÁBIO MOON

Pinup art by
BILL SIENKIEWICZ

ANOS ATRÁS.

O QUE EU TÔ *FAZENDO* AQUI?

# TEMPO


LOUISE SIMONSON
escritor

JON BOGDANOVE
artista


EU VI ELE, KEITH. UM *MONSTRÃO* COM PRESAS.

*SUPERMAN VAI* PARAR ELE.

SEM CHANCE, CARA. ELE *DERRUBOU* METADE DA NOSSA ESCOLA COM UM GOLPE. O SUPERMAN *JÁ ERA.*


GLENN WHITMORE
cores

ROB LEIGH
letras

CHRIS ROSA
ed. associado

BRITTANY HOLZHERR
editor

PAUL KAMINSKI
ed. de grupo

CRUZADO DE CAPA
tradução

JORDAN HAL
diagramação

ANDEM, CRIANÇAS. MESMO FORTE DÀQUELE JEITO, AQUELE CARA NÃO VAI SUSTENTAR UM PRÉDIO INTEIRO.

NÃO PRA SEMPRE.

POLICE

METROPOLIS POLICE DEPT

KREAACK

JÁ FORAM TODOS. OBRIGADA. VOCÊ--?

TÔ BEM. SÓ VAI... LOGO.

TODO MUNDO SAIU, CARA! SE MEXE! PODE SOLTAR!

KRA-THOOMB

VOU PARAR O APOCALYPSE!

ELE MOR-REU!

NÃO! OLHEM!

APOCALYPSE! LOIS LANE NOMEOU O SUPERMAN E TAMBÉM NOMEOU O INIMIGO MAIS MORTAL DELE.

ESPERA! UM *PRÉDIO* ACABOU DE CAIR EM VOCÊ! ONDE--?

VOU AJUDAR O *SUPERMAN*.

FOI ASSIM A MANHÃ TODA.

LUTANDO ATRAVÉS DE *DESTROÇOS*...

O QUE--?

...PARANDO NUM *BLOQUEIO* APÓS O OUTRO.

SE A GENTE *DESENGATAR* O BAÚ DE CARGA, TALVEZ DÊ PRA TIRAR A CABINE USANDO A *CAMIONETE* COMO UM REBOQUE.

ESSE *CAMINHÃO BITRUCK*--O MONSTRO ACABOU DE *JOGAR* ELE. A *CABINE* ESMAGOU UMA CAMIONETE.

O *ENGATE* TÁ EMPERRADO. VOCÊS NÃO TERIAM UM *MAÇARICO*? OU UM *PÉ-DE-CABRA*?

AS PESSOAS *FUGIRAM*-- E QUEM PODE CULPAR? RECEBEMOS A *LIGAÇÃO* DE UMA ESCOLA, MAS NOSSA *AMBULÂNCIA* NÃO TEM COMO PASSAR.

NOS CHAMAMOS UM *GUINCHO*, MAS--

TENHO UM *AQUI*, MAS--

EMT

BASE EMPENADA E O *EIXO DO PINO CENTRAL* TÁ DANIFICADO. SE EU CONSEGUIR *ABRIR* AS TRAVAS... *SOLTE* O EIXO ENTORTADO--

TONK

AGORA! *PUXE* O PINO! *SOLTE* ELE SE PUDER.

SKRKKZH

ÓTIMO! AGORA *LEVATEM!*

TÁ *MEXENDO!*

WHOOP WHOOP

PENSEI QUE A GENTE IA FICAR PRESO AQUI POR *DIAS*. *SUPERMAN* PODERIA FAZER O SERVIÇO *MAIS RÁPIDO*, MAS NEM ELE CONSEGUIRIA FAZER *MELHOR*.

TODA VEZ QUE EU CHEGO PERTO DA LUTA, EU ACABO FICANDO MAIS PRA TRÁS.

MAIS GENTE PRESA--NO ALTO DE UM *PRÉDIO*. MUITO VIDRO QUEBRADO. ESSAS CRIANÇAS NÃO ENTENDEM QUE ISSO NÃO É UM VALE-TUDO. NÃO ADIANTA IMPEDIR...

SOCOR-RO!

FREDDY SUPERLOJA DE EL

FREDDY DOIDO SUPERLOJA DE ELETRÔNICOS

NOINK

EI! O QUE TÁ *FAZEN-DO*?

AQUELAS PESSOAS ESTÃO EM *APUROS!*

*PESSOAS*? O QUE--?

AH.

AQUELA É A *SRA. KING*?! O QUE ELA TÁ FA-ZENDO EM CASA?

O CARRO TÁ *BLOQUEANDO* A ESCADA. A SAÍDA DE INCÊDIO TÁ *DESTRUÍDA*. SARAH TAVA AMARRANDO UNS LENÇÓIS. TALVEZ DÊ PRA *DESCER* POR ELES ATÉ EMBAIXO, MAS--

ME *DÁ* UM SEGUNDO.

BTS

KR-ASH

CORRADO'S FERRAGENS

FECHADO

KLC-KRASH

É A AMIGA DE MINHA VÓ, *SARAH!* E OS *NETOS* DELA.

É MELHOR DO QUE *LENÇÓIS* AMARRADOS. E TÔ ACHANDO QUE É MELHOR SER *RÁPIDO*. SINTO CHEIRO DE *GÁS*.

E O FILHO DO MEU PRIMO *JOE*.

NÃO *ESQUENTA*, SARAH. A GENTE VAI TE *DESCER*!

AMARRE NA *COLUNA* ENTRE AS JANELAS. A ESCADA NÃO VAI AGUENTAR A TENSÃO.

ESTOU *SUBINDO* AÍ. SE PREPAREM!

NÃO *DEMORA* MUITO...

AS CRIANÇAS *PRIMEIRO*, FILHO. O CHEIRO DE GÁS TÁ *MAIS FORTE*.

UMA DESCIDA. MEROS *MINUTOS*.

VOCÊ SE *AFASTEM*! TEM UM *VAZAMENTO* DE GÁS!

*NEM PENSAR*! VAMO TE *AJUDAR*!

DEPOIS *OUTRA*. MEROS *SEGUNDOS*...

ACHO MELHOR VOCÊ SE *APRESSAR*, FILHO! OS ENTULHOS ESTÃO *FUMAÇANDO*. UMA *FAGULHA* E--

...MAS, ÀS VEZES, *SEGUNDOS* SÃO A DIFERENÇA...

*VÃO! ENTRE* OS CARROS!

*PRA TRÁS* DELES SE PUDEREM!

SE *ABAIXEM*--

# BLACK MAN

...ENTRE *VIDA* E *MORTE*.

VOCÊ NÃO É DA *REGIÃO*. O QUE *FAZ* POR AQUI?

INDO ATÉ A *LUTA*.

QUÊ?

VOU AJUDAR O *SUPERMAN*.

A LUTA *NÃO É LONGE*. NO RÁDIO DISSERAM QUE ELES ESTÃO EM FRENTE AO *PRÉDIO DO PLANETA DIÁRIO*.

NÃO SE PRE-OCUPA. A GENTE ASSUME DAQUI. VAMO FICAR DE OLHO NOS PROBLEMAS.

VAI LÁ, CARA. SE *ALGUÉM* PODE AJUDAR ELE, É *VOCÊ*.

FREDDY DOIDO
SUPERLOJA DE ELETRÔNICOS

MESMO ASSIM, NO QUE AQUELE HOMEM TÁ *PENSANDO*? ELE NÃO É O *SUPERMAN*!

O SUPERMAN TÁ *OCUPADO*. E NO MOMENTO, *ELE* É A COISA MAIS PRÓXIMA QUE *TEMOS*.

SÓ MAIS ALGUMAS *QUADRAS*. ALGUNS *SEGUNDOS* A MAIS. QUASE LÁ...

NÃO.

DUBBILEX NÃO SENTE *ATIVIDADE CEREBRAL*. OS PARAMÉDICOS TENTARAM, LOIS, MAS NÃO PUDERAM REVIVER ELE.

SUPERMAN SE *FOI*.

DAILY PLANET

*TARDE* DEMAIS.

PRA *AJUDAR*.

PRA FAZER *QUALQUER COISA*.

EU NÃO ACHAVA QUE ELE PODIA *MORRER*.

O QUE...?

EU CHEGUEI *TARDE DEMAIS*. O SUPERMAN *MORREU*. ELES VÃO TODOS *MORRER*, A MENOS--

AMBULANCE

*PRÉDIO* CAÍDO. GENTE *PRESA* E PEDINDO SOCORRO!

TRÊS QUADRAS ACIMA. ELAS AINDA TÃO *VIVAS*, MAS--

--TODOS--POLÍCIA, MÉDICOS, BOMBEIROS--TÃO TODOS *OCUPADOS*.

*EU* TÔ LIVRE. ME *MOSTRE*.

MAS VOCÊ TÁ *ACABADO*. CORTES, QUEIMADURAS. VOCÊ DEVIA TÁ NUM *HOSPITAL!* OU *MORTO*. TEM CERTEZA QUE *CONSEGUE* AJUDAR?

TENHO.

QUANDO EU TRABALHAVA NUM PRÉDIO EM OBRAS, EU CAÍ DO ALTO...E O SUPERMAN ME SALVOU.

"EU DISSE QUE *DEVIA* MINHA VIDA A ELE. ELE ME DISSE--PRA FAZER *VALER* A PENA!

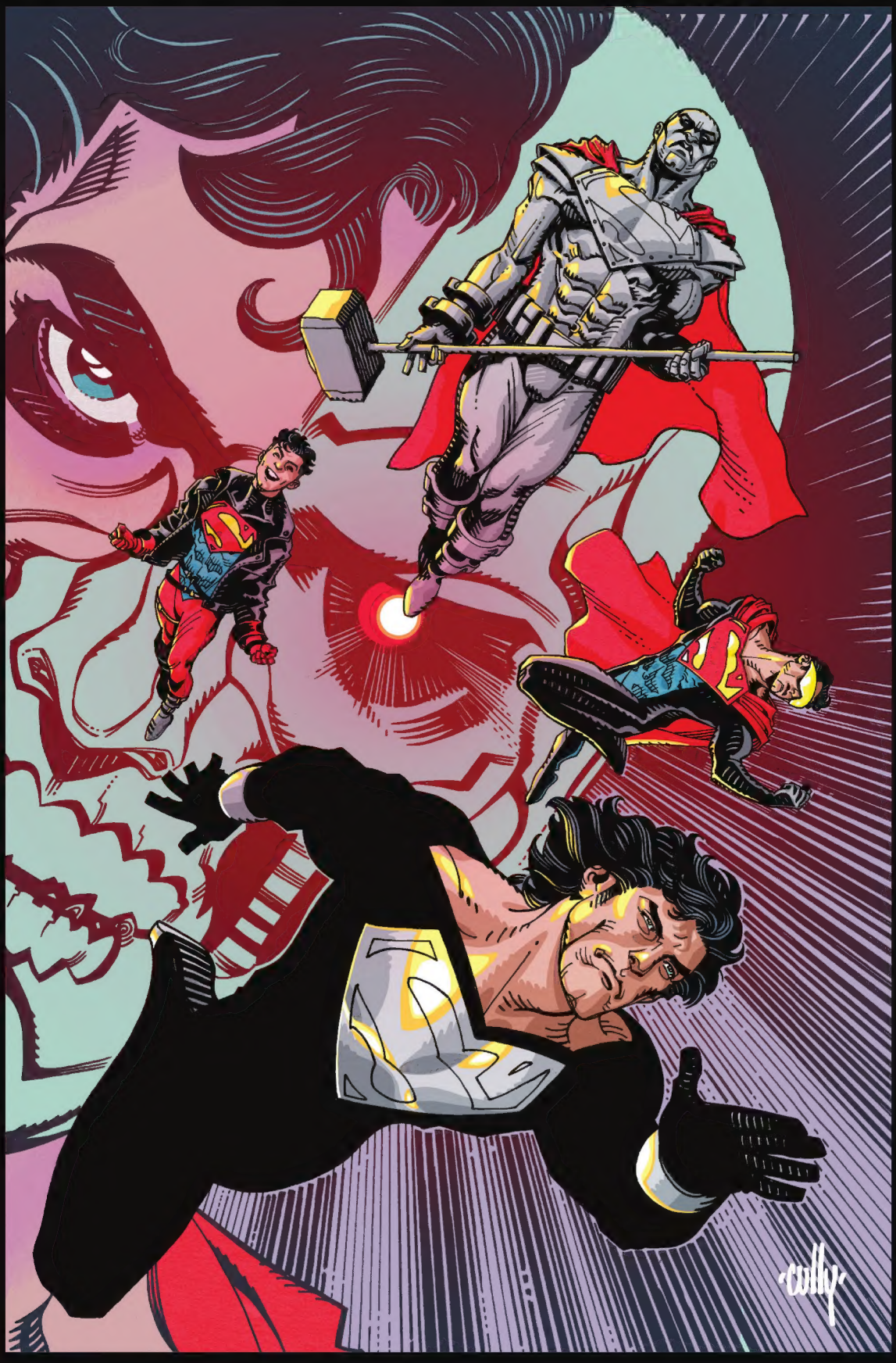
"HORA DE EU COMEÇAR E *RETRIBUIR*."

# APENAS O COMEÇO!

Pinup art by
GABRIEL RODRIGUEZ

Pinup art by
JAMAL CAMPBELL

Pinup art by
CARMINE DI GIANDOMENICO




Pinup art by
CULLY HAMNER

# A MORTE DO SUPERMAN
## ESPECIAL 30º ANIVERSÁRIO

BRITTANY HOLZHERR
Editora

CHRIS ROSA
Editor Associado

PAUL KAMINSKI
Editor de Grupo